

Associazione Guastallese di Storia Patria

Indicizzazione Digitalizzata delle Riviste Possedute

Rivista: Acme

(dal 1979 ISSN: 0001 – 494X)

Dal numero	vol. IX – fasc.I	gennaio-aprile	1956
Al numero:	vol. XLVIII- fasc.II	settembre- dicembre	1995
Mancanti:	vol. IX- fasc. II	maggio agosto	1956
	vol. XI	gennaio- dicembre	1958
	vol. XII	gennaio- dicembre	1959
	vol. XV – fasc.I,II	gennaio-agosto	1962
	vol. XIX – fasc. I,II	gennaio-agosto	1966
	vol. XXII	gennaio- dicembre	1970
	vol. XXIV – fasc. II,III	maggio - dicembre	1971
	vol. XXV – fasc. I	gennaio - aprile	1972
	vol. XXV – fasc. III	settembre – dicembre	1972
	vol. XXXVII – fasc. I	gennaio - aprile	1984
	vol. XXXVIII – fasc. I	gennaio - aprile	1985
	vol. XXXIX – fasc. I,II	gennaio - agosto	1986
	vol. XLII	gennaio - dicembre	1989

vol. XLIII	gennaio - dicembre	1990
vol. XLIV	gennaio - dicembre	1991
vol. XLV	gennaio - dicembre	1992
vol. XLVI	gennaio - dicembre	1993
vol. XLVII	gennaio - dicembre	1994
vol. XLVIII - fasc. I,II	gennaio - agosto	1995

Si prevede l'aggiornamento annuale con i nuovi numeri
e il recupero di numeri arretrati

ACME

*Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere
dell'Università Statale di Milano*

VOLUME IX • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1956

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

ALBERTO GRILLI, <i>La data di composizione del Περὶ ἐθνικῶν δι Πανεζιο</i>	Pag. 3
IGNAZIO CAZZANIGA, <i>Osservazioni a Lucano 1° IX, 828-33</i>	» 7
CLEMENTINA GATTI, <i>Motivi costituzionali nelle coniazioni Traiane</i>	» 11
MARIANGELA VANDONI, <i>Dai Papiri dell'Università di Milano</i>	» 27
ANTONIO VISCARDI, <i>... In principio era il poeta ...</i>	» 31
MARCO ROSCI, <i>Manierismo e Accademismo nel pensiero critico del Cinquecento</i>	» 57
PAOLO RUZICKA, <i>I «Ritratti Ungheresi» di Liszt</i>	» 83

RECENSIONI :

A. D. TRENDALL, <i>Vasi italoti ed etruschi a figure rosse - Monumenti, Musei e Gallerie Pontificie - Vasi antichi dipinti del Vaticano</i> (A. STENICO)	» 93
M. J. VERMASEREN, <i>Corpus Inscriptionum et Monumentorum religionis Mithriacae</i> (G. BECATTI)	» 104

ACME

*Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere
dell'Università Statale di Milano*

VOLUME IX • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1956

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

GERARDO FRACCARI, *Logos e culto religioso in Eraclito* Pag. 3

Collazione di manoscritti Nicandrei:

A. GIANFORMAGGIO, I. - *Nuova collazione del Gottingense Nicandro: Theriakà* » 37

P. A. ARIATTA, II. - *Nuova collazione del Vaticano Nicandro: I Theriakà* » 43

IGNAZIO CAZZANIGA, III. - *I Theriakà Nicandrei dell'Ambrosiano C 32 sup. (sec. XV)* » 49

Collazione di alcuni manoscritti di omelie ambrosiane:

SESTILIA FOSSATI, I. - *I codici Parigini del « De Virginitate » di S. Ambrogio* » 53

ANNA CAROLLO, II. - *Codice Bergamasco A. 3. 14 del « De Virginitate » di S. Ambrogio (sec. XII)* » 69

IGNAZIO CAZZANIGA, III. - *Il De nativitate beatae Mariae Virginis di S. Ambrogio (= De Virginibus II, cc. 6-17) in un lezionario cassinese del sec. XI* » 73

Dai papiri dell'Università di Milano:

A. GIANFORMAGGIO, *Omero (frammenti)* » 75

M. VANDONI, *Un atto di divorzio - Ricevute di versamento di tasse in grano* » 80

C. M. BURRI, *Ricevuta di sitologi* » 83

G. R. CARRARA, *Conto di spese in denaro - Conto di artabe di orzo - Conto* » 83

D. MANFREDI, *Lettera* » 89

ACME

*Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere
dell'Università Statale di Milano*

OMAGGIO
a
LUIGI CASTIGLIONI

VOLUME X • FASCICOLO I-III • GENNAIO-DICEMBRE 1957

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

<i>Presentazione</i>	Pag. 7
BRIZIO A. M. - <i>Disegni di Carlo Francesco Nuvolone alla Biblioteca Ambrosiana</i>	» 9
CALABI LIMENTANI I. - <i>Lo schiavo Clesippo, accessio di un candelabro</i>	» 17
CANTARELLA R. - <i>Il Dioniso di Pilo e i precedenti del dramma greco</i>	» 21
CAZZANIGA I. - <i>L'episodio dei serpi libici in Lucano e la tradizione dei « Theriaka » nicandrei</i>	» 27
DE MARCO V. - <i>Il paremiografo Zenobio ed uno scolio all'Edipo Coloneo</i>	» 43
DONADONI S. - <i>L'« ispirazione divina » di Sinuhe</i>	» 53
GATTI C. - <i>Alcuni aspetti della posizione giuridica della donna ateniese nel V e IV secolo A. C.</i>	» 57
GEYMONAT L. - <i>Sui rapporti tra teoria scientifica ed esperienza</i>	» 67
GRILLI A. - <i>Tectus volcaniis armis</i>	» 73
GRÜNANGER C. - <i>La sequenza mariana di Walther von der Vogelweide e la coscienza religiosa della età sveva</i>	» 77
LEVI M. A. - <i>L'Areopagitico di Isocrate e l'emendamento di Clitofonte</i>	» 85
MARANGONI M. - <i>Controcorrente</i>	» 91
MARTINI G. - <i>Note biografiche e critiche su Ambrogio da Paullo cronista del primo Cinquecento</i>	» 95
MUSATTI C. - <i>Il processo di oggettualizzazione nell'esperienza sensorio-percettiva</i>	» 127
PACI E. - <i>Sul significato del « platonismo » di Husserl</i>	» 135

PAPIRI DELL'UNIVERSITÀ DI MILANO — (CARRARA G. - <i>Schede di censimento, Prestito di grano e orzo, Affitto di terreno</i> — BURRI C. M. - <i>Restituzione di dracme, Restituzione di artabe di grano</i> — VANDONI M. A. - <i>Claudio Giuliano, prefetto d'Egitto, Dichiarazione Fiscale - Un documento copto</i>) . . .	Pag. 153
PISANI V. - <i>Due termini latino-germanici</i>	» 167
REBORA P. - <i>Anglistica italiana del Cinque e Seicento</i>	» 169
SENA CHIESA G. - <i>Gemme del museo di Aquileia con scene bucoliche</i>	» 175
STENICO A. - <i>Alcuni vasi dipinti inediti o noti solo parzialmente</i> .	» 193
VALSECCHI F. - <i>Il problema italiano nella politica europea del Settecento - La stabilizzazione dell'assetto italiano dopo Aquisgrana</i>	» 213
VISCARDI A. - <i>Il « Canzoniere » e i canzonieri</i>	» 227
VITALE M. - <i>Di alcune forme verbali nella prima codificazione grammaticale cinquecentesca</i>	» 235

ACME

*Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere
dell'Università Statale di Milano*

VOLUME XIII • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1960

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

E. BECCHI - <i>Psicologia e pedagogia nell'opera di Kurt Lewin</i> . pag.	7
A. STENICO - <i>Ikhmindì. Una città fortificata medievale della Bassa Nubia</i> »	31
M. L. MAYER - <i>Ricerche sul problema dei rapporti fra lingue indeuropee e lingue semitiche</i> »	77
DAI PAPIRI DELL'UNIVERSITÀ DI MILANO - (M. VANDONI - <i>Inondazioni irregolari e rottura di contratti agrari</i> p. 101; G. CARRARA - <i>Schede di censimento</i> p. 113) »	101
NOTIZIE DAGLI ISTITUTI - (M. DAL PRA - <i>Il fondo « Giovanni Vailati »</i>) »	121

ACME

*Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere
dell'Università Statale di Milano*

VOLUME XIII • FASCICOLO II-III • MAGGIO-DICEMBRE 1960

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

- A. GIANNINI - *La figura del cuoco nella commedia greca* . . . pag. 135
- I. CAZZANIGA - *Dell'elisione di ὑπό, ἀπό, δεῖ, κατὰ ecc. nella prosa di Antonio Liberale (cod. Palatino)* . . . » 217
- A. CRUGNOLA - *Un nuovo codice della vita di S. Emiliano di Braulione di Saragozza* . . . » 219
- M. VANDONI - *Un incantesimo amatorio* . . . » 245
- DAI PAPIRI DELL'UNIVERSITÀ DI MILANO - (M. VANDONI - *Documenti di Patron figlio di Laches* p. 249; G. CARRARA - *προδομικὰ μισθώσεις di terreno* p. 257; *Affitto di terreno* p. 260; *Ricevuta di canone in natura* p. 261) . . . » 249

ACME

*Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere
dell'Università Statale di Milano*

VOLUME XIV • FASCICOLO I-III • GENNAIO-DICEMBRE 1961

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

POGGI SALANI T. - <i>L'atteggiamento linguistico di Lorenzo Magalotti e il lessico dei Saggi di naturali esperienze</i>	pag. 7
TAGLIASACCHI A. M. - <i>Le teorie estetiche e la critica letteraria in Plutarco</i>	» 71
CRUGNOLA A. - <i>La lingua di Nicandro</i>	» 119
BECCHI E. - <i>Problemi tradizionali e tendenze nuove della teoria della « gestalt » negli Stati Uniti d'America (1933-1961)</i>	» 153
RUDZICKA P. - « <i>La tragedia dell'uomo</i> » di Madach e i suoi traduttori italiani	» 179
MAYER M. L. - <i>Note etimologiche I</i>	» 231
PAPIRI DELL'UNIVERSITÀ DI MILANO (VANDONI M. - <i>Omero, Documenti di Gemino figlio di Patron</i> - CARRARA G. - <i>Certificati di lavoro alle dighe</i>)	» 237

ACME

*Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere
dell'Università Statale di Milano*

VOLUME XV • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1962

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

F. PAPI - <i>L'antropologia naturalistica del « De Vinculis in genere » di Giordano Bruno</i>	pag. 151
G. BOMBIERI - <i>Collazione di alcune antiche edizioni catulliane</i>	» 179
M. L. MAYER - <i>Note etimologiche II</i>	» 241
DAI PAPIRI DELL'UNIVERSITÀ DI MILANO (<i>M. Vandoni</i> , p. 245; <i>G. Carrara</i> , p. 248)	» 245

ACME

*Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere
dell'Università Statale di Milano*

VOLUME XVI • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1963

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

A. LOMBARDO - <i>La prima poesia di John Keats</i>	pag. 7
S. STEFANI - <i>Idea dello stile della pittura di Giov. Paolo Lomazzo</i> (in uno sconosciuto affresco)	» 41
A. CRUGNOLA - <i>Un codice inedito dei Theriaca di Nicandro</i>	» 73
A. GRILLI - ΔΙΑΣΤΡΟΦΗ	» 87
L. DE NARDIS - <i>Simbolismo minore: Maurice Maeterlink</i>	» 103

ACME

*Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere
dell'Università Statale di Milano*

VOLUME XVI • FASCICOLO II-III • MAGGIO-DICEMBRE 1963

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

A. MORISI - <i>Ricerche sull'ideologia imperiale a Bisanzio</i>	pag. 119
S. COLOGNESI - <i>Shakespeare e Alessandro Verri</i>	» 183
P. DI VONA - <i>Contrasti sull'idea dell'essere</i>	» 217
A. CRUGNOLA - <i>Nuova collazione del codice nicandro P.</i>	» 293
E. PROVENZANO - <i>Uno storico bresciano del '500</i>	» 299

ACME

*Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere
dell'Università Statale di Milano*

VOLUME XVII • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1964

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

- E. BECCHI - *Appunti per un'educazione alla creatività* pag. 7
- A. GIANNINI - *Studi sulla paradossografia greca - II. Da Callimaco all'età imperiale: la letteratura paradossografica* . . . » 99

ACME

*Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere
dell'Università Statale di Milano*

VOLUME XVII • FASCICOLO II • MAGGIO-AGOSTO 1964

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

S. CASIERI - <i>Gli studi anglosassoni in Italia</i>	pag. 151
M. VITALE - « Purista » « Purismo » - <i>Storia di parole e motivi della loro fortuna</i>	» 187
A. GRILLI - <i>Strabone e la battaglia di Noreia</i>	» 213
M. L. MAYER - <i>Note etimologiche III</i>	» 223

ACME

*Annali della Facoltà di Filosofia e Lettere
dell'Università Statale di Milano*

VOLUME XVII • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1964

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

- S. COLOGNESI - *Shakespeare e Manzoni* pag. 239
- A.M. CARPI - *Adam Olearius e l'orientalische reisebeschreibung* » 277

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XVIII • FASCICOLO I-II • GENNAIO-AGOSTO 1965

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

E. EVANGELISTI - <i>Graecia asianica</i>	pag.	7
M. UNTERSTEINER - <i>Studi platonici</i>	»	19
A. LOMBARDO - <i>La comparsa di Macbeth</i>	»	69
M. VITALE - <i>Leonardo di Capua e il capuismo napoletano</i> - Un capitolo della preistoria del purismo linguistico italiano	»	89
P. CONFALONIERI - <i>Il collegio dei notai milanesi nel periodo Visconteo-Sforzesco</i>	»	161

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XVIII • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1965

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

E. EVANGELISTI - <i>Ricerche sul suffisso -NT- di participio</i>	pag. 205
A. LOMBARDO - <i>La comparsa di Lady Macbeth</i>	» 223
M. BIGNAMI - <i>Ned, Ward e il London Spy</i>	» 243
V. CAROFIGLIO - <i>La Fontaine e le "Elégies" a Clymene</i>	» 263
R. ARENA - <i>Di un possibile rapporto γουυός-βουυός</i>	» 275
<i>Indice di tutte le annate di ACME (dal 1948 al 1965)</i>	» 277

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XIX • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1966

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

VITTORE PISANI - <i>Tradizione e poesia nella lingua di Santa Caterina da Siena</i>	pag. 243
ROSA ZERBINI - <i>Vita e arte in Conrad</i>	» 269
ENRICO RAMBALDI - <i>La crisi dell'illuminismo moderato di C. M. Wieland di fronte alla rivoluzione francese</i>	» 281
CLOTILDE DE STASIO - <i>Pope, Berkeley e il Guardian</i>	» 341

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XX • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1967

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

M. MARCONI - <i>Ricordo di un maestro: Umberto Pestalozza</i> . pag.	7
L. LUMBELLI - <i>La rilevazione di un'incongruenza come processo di pensiero produttivo</i> »	17
H. GATTI - <i>The wessez of Thomas Hardy's Novels</i> »	37
G. DOLFINI - <i>Sulla dentale nella regola di Notker</i> »	51
A. ZIELIŃSKI - <i>Zeromski e la letteratura italiana</i> »	61
M. RAIMONDI CAPASSO - <i>Cadalso e Rousseau</i> »	97
M. SCOVAZZI - <i>Tradizioni indigene americane nella saga di Eirik il rosso</i> »	117

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XX • FASCICOLO II • MAGGIO-AGOSTO 1967

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

I N D I C E

M. BALATTI - <i>Simbolismo minore: Albert Mockel</i>	pag. 125
B. NOJA BIANCHI - <i>Hermann Broch: « La morte di Virgilio »</i> »	143
M. F. BARONI - <i>Le pergamene del sec. XII del Monastero di Santa Radegonda di Milano conservate all'Archivio di Stato di Milano</i>	» 175
R. ARENA - <i>La terminazione « eolica » -αισα (-αισα)</i>	» 215

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XX • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1967

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

T. POGGI SALANI - <i>Motivi e lingua della poesia rusticale toscana. Appunti</i>	pag. 233
M. L. MODENA MAYER - <i>Note etimologiche IV.</i>	» 287
L. LUMBELLI - <i>Il metodo « non direttivo » in pedagogia</i>	» 293
M. BILUCAGLIA - <i>Considerazioni su alcuni termini del British English e dell'American English</i>	» 345
A. CASTOLDI - <i>La nozione di « impersonalità » in Mallarmé</i>	» 349

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXI • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1968

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

- A. PACCHI - *Una « biblioteca ideale » di Thomas Hobbes: il MS E2 dell'archivio di Chatsworth* pag. 5
- R. FROLDI - *Natura e società nell'opera di Cienfuegos* (con una appendice di testi inediti) » 43
- E. BAZZARELLI - *Su un caso particolare del nominativo al posto dell'accusativo in russo* » 87

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXI • FASCICOLO II • MAGGIO-SETTEMBRE 1968

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

G. DAVERIO - <i>I proponenti dei decreti Ateniesi dal 469/68 al 410/9 - Studio prosopografico</i>	pag. 109
M. F. BARONI - <i>Le pergamene del sec. XIII del monastero di S. Radegonda di Milano, conservate all'Archivio di Stato di Milano</i>	» 145
V. CAROFIGLIO - <i>Ambiguità e coscienza stilistica in Nerval</i>	» 181
M. BARACCHI - <i>Ricerche sull'opera di Maksim Grek - Cap. I - Le condizioni storiche per la chiamata di Maksim Grek in Moscovia. Vita ed attività precedenti al suo soggiorno russo (segue)</i>	» 217

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXI • FASCICOLO III • OTTOBRE-DICEMBRE 1968

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

- M. BARACCHI - *Ricerche sull'opera di Maksim Grek - Cap. II -*
Maksim Grek in Moscovia (continuazione) pag. 261
- GEMMA SENA CHIESA - *Vasi apuli di stile ornato, del Pittore*
di Licurgo ed a lui prossimi » 327

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXII • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1969

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

M. G. TIBILETTI BRUNO - <i>Lat. collifāna, collifārius; favus e favīs(s)ae; furfur</i>	pag.	5
V. SPINAZZOLA - <i>La contraddizione dei « Promessi Sposi »</i>	»	19
F. PINTACUDA DE MICHELIS - <i>Christian Thomasius riformatore dell'insegnamento universitario</i>	»	65
M. BIGNAMI - <i>Su tre saggi di Leibniz rinvenuti nel Gentleman's Journal del 1693</i>	»	91
H. GATTI - <i>William Golding: the problems of fable</i>	»	101

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXII • FASCICOLO II • MAGGIO-AGOSTO 1969

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

V. SPINAZZOLA - <i>Pinocchio e le risorse della fantasia</i>	pag. 125
M. EMILIANI DALAI - <i>Un capitolo inedito nell'attività dei Nu- volone: gli affreschi e le tele della Chiesa di S. Francesco a Trecate</i>	» 155
G. GATTO - <i>La figura della « quaresima » nel folklore calabrese e le sue remote origini miticorituali</i>	» 167
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA - <i>Programmi dei corsi del- l'anno accademico 1968-69</i>	» 193

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXII • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1969

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

M. R. RONZI - <i>Tra De Sanctis e Croce: lo « spazio » culturale di Vittorio Pica</i>	pag. 245
W. BÜTTEMEYER - <i>Roberto Ardigò e la concezione materialistica della storia</i>	» 271
F. MALCOVATI - <i>Osservazioni su « Ženit'ba » di Gogol'</i>	» 281
G. SARTORI - <i>Decadenza, messianesimo e genio della nazione nella cultura spagnola del secolo XVII</i>	» 309
F. P. PORTEN PALANGE - <i>Materiale archeologico conservato in collezioni private a Torino</i>	» 347

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXIV • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1971

UNIVERSITÀ' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

G. DAVERIO ROCCHI - <i>Il Buleuta come proponente di decreti. Analisi della sua funzione in rapporto alla vita pubblica ateniese del V secolo a.C.</i>	pag. 5
G. DAVERIO ROCCHI - <i>Politica di famiglia e politica di tribù nella polis ateniese (V secolo)</i>	» 13
M. BONGHI JOVINO - <i>Una maschera fittile di produzione nolana</i>	» 45
A. CANILLI - <i>Attualità dei sofisti e di Socrate</i>	» 47
L. PARINETTO - <i>Nascita del « Congresso Natturmo » - I « Cogitata circa strigas » ed altri inediti tartarottiani</i>	» 71
G. ZAPPA - <i>Henrik Ibsen in Italia</i> - Nota bibliografica 1891-1969	» 97

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXV • FASCICOLO II • MAGGIO-AGOSTO 1972

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

- M. A. DEL TORRE - *A proposito di una raccolta miscellanea nel
« fondo Giovanni Vailati »* pag. 121
- L. PLETNEVA - *Considerazioni sulle modalità di assimilazione
dei vocaboli di origine italiana nella lingua russa* . . . » 131
- F. BRIOSCHI - *« Politica » e « metafisica » nel Leopardi* . . . » 141
- A. ALONI - *Du enote menandree* » 215

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXVI • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1973

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

L. MARTINELLI - <i>Alcune pergamene Chiavennasche dell'Archivio di Stato di Milano</i>	pag. 5
F. FRANCO-REPELLINI - <i>Gli agrapha dogmata di Platone: la loro recente ricostruzione e i suoi presupposti storico-filosofici</i>	» 51
F.P. PORTEN PALANGE - <i>Frammento di matrice arretina con scena dell'Odissea</i>	» 85
G. SPENDEL - <i>Il personaggio-autore nell'opera in prosa di Pasternak</i>	» 91

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXVI • FASCICOLO II • MAGGIO-AGOSTO 1973

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

C. MANTALEONE - <i>Nota sulla metodologia di Max Weber</i>	pag. 113
F. CONCA - <i>Ricerche sulle gnomai di Filemone</i>	» 129
M. MIRAK - <i>La visione della conoscenza umana in Emma di Jane Austen</i>	» 167
I. BISCEGLIA BONOMI - <i>Note sulla lingua di alcuni quotidiani milanesi dal 1900 al 1905</i>	» 175
A.M. RAUGEI - <i>La Bibbia nell'opera di Chrétien de Troyes</i>	» 205
G. CIFOLETTI - <i>Sull'età del passaggio di <i>v a i</i> nella koiné</i>	» 247

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXVI • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1973

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

- M. STRIMPEL - *The marriage theme in Jane Austen* . . . pag. 257
- M. BIFFI - *Influenze romane sulle strutture urbanistiche Lombarde* » 305
- M. COMETTA - *La « Babrprobe » e la sua rappresentazione nel Nibelungenlied e in altri poemi epici medievali* . . . » 331
- E. SAVINO - *I concetti di colpa e di cosmo nel teatro di Sofocle* » 359

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXVII • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1974

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

G. BEZZOLA - <i>Commento a una vision di Carlo Porta</i>	pag.	5
A. ACQUATI - <i>Il consonantismo latino-volgare nelle iscrizioni africane</i>	»	21
A. ALONI - <i>Hydria — « Strobilos-Komödie » — Aulularia</i>	»	57
D. GIBELLI - <i>Dal Baudelaire al Saint Genet: ricerche sulla determinazione del linguaggio critico sartriano</i>	»	65
M. LANCELOTTI - <i>'Forma simbolica' e storia della filosofia</i>	»	101

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXVII • FASCICOLO II • MAGGIO-AGOSTO 1974

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

G. BEZZOLA - <i>Aspetti di «Fede e Bellezza»</i>	pag. 149
G. BERNABÒ - <i>I «Dialoghi con Leucò» di Pavese tra il mito e il «logos»</i>	» 179
I. BISCEGLIA BONOMI - <i>Note sulla lingua di alcuni quotidiani milanesi dal 1900 al 1905: l'aspetto sintattico</i>	» 207
C. MONTALEONE - <i>La teoria della conoscenza di Émile Durkheim</i>	» 253
M. POETTO - <i>Inglese d'America hobo</i>	» 273
M.C. RIZZARDI - <i>Considerations that compel the linguist to take social context into account in the description of linguistic competence</i>	» 279

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXVII • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1974

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

I. GUALANDRI - <i>Note sul testo di Sidonio Apollinare</i>	pag. 293
M. MODENA MAYER - <i>Note etimologiche V</i>	» 299
M. VANDONI - <i>Note di onomastica greco-egizia</i>	» 309
M. DEAN - <i>L'area centrale delle decisioni nella città di Milano</i>	» 315
G. GUIDORIZZI - <i>Un nuovo personaggio nel Misoumenos di Menandro?</i>	» 353
M. NEGRI - <i>Studi sul verbo greco</i>	» 359
A. PASQUINO - <i>La filosofia del linguaggio nei Cahiers di Paul Valery</i>	» 381

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXVIII • FASCICOLO I-II • GENNAIO-AGOSTO 1975

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

I N D I C E

M. BONGHI JOVINO - <i>Aspetti e problemi della coroplastica capuana</i>	pag. 5
R. FERTONANI - <i>Echi classici in « Der Tod in Venedig » di Thomas Mann</i>	» 17
A. ANCILLOTTI - <i>Un antico nome del ferro nel vicino oriente</i>	» 27
M. G. SAIBENE - « Sanc » e « Klage » nella lirica di Heinrich von Morungen	» 49
G. A. CAVAJONI - <i>Scholia inediti a Lucano del codex Bernensis Litt. 45 Saec. X</i>	» 79
L. CHIAPPA MAURI - <i>Una impositio blave del 1259 in Lomellina</i>	» 115
V. FRENKEL - <i>Mircea Eliade ed alcuni studiosi del suo tempo</i>	» 173
F. MAZZOCCA - <i>Il teatro Milanese dopo l'unità</i>	» 189
M. SAPELLI - <i>Temi letterari nei graffiti Prenestini</i>	» 221

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXVIII • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1975

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

- G. DAVERIO ROCCHI - *Considerazioni a proposito della schiavitù come pena nell'Atene del V e IV secolo* . . . pag. 257
- F. CIPRIANI - *La Révolte (1869-70), Dramma di Villiers de l'Isle-Adam - Note con frammenti inediti* . . . » 281
- G.C. CORADA - *La concezione della storia nel pensiero di Henry de Boulainviller* » 311
- F. GROSSI - *Il linguaggio della traduzione nei volgarizzamenti antico-francesi dell'Ars Amandi di Ovidio* . . . » 335
- L. PLETNIOVA - *La funzione dei prestiti esteri nella formazione del russo moderno* » 355

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXIX • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1976

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

V. PISANI - Μέροτες Ἀνθρώποι	pag.	5
I. CALABI LIMENTANI - <i>Armodio e Aristogitone, gli uccisi dal Tiranno</i>	»	9
P. ORLANDINI - <i>Scavi archeologici in località Incoronata presso Metaponto</i>	»	29
A. ACQUATI - <i>Note di morfologia e sintassi latino-volgare nelle iscrizioni africane</i>	»	41
I. BISCEGLIA BONOMI - <i>Note sulla lingua di alcuni quotidiani milanesi dal 1900 al 1905: l'aspetto lessicale</i>	»	73

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXIX • FASCICOLO II • MAGGIO-AGOSTO 1976

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

C. GALLAZZI - <i>P. Tebt.</i> 501 descr.: <i>Richiesta di affitto</i> . . . pag.	141
E. GIOBBIO CREA - <i>Bettina Brentano e lo Junges Deutschland - Da « bimba romantica » a « sibilla liberale » nel Carteggio con Goethe</i> »	145
G. LOZZA - <i>L'ambiguità di linguaggio nelle Olimpiche di Pindaro</i> »	163
E. MARINONI - <i>Taete in Erodoto: la cronologia e l'attività poli- tica sullo sfondo della conquista persiana dell'Asia Minore</i> »	179
M. NEGRI - <i>Studi sul verbo greco II</i> »	233
F. PIROVANO - <i>Fu solo empietà quella di Erysichthon?</i> »	251

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXIX • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1976

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

V. PISANI - <i>Italiano sbrinzo, tedesco sbrinz, rumeno brînză</i> . pag.	261
A. R. NATALE - <i>Archivi milanesi del trecento</i> »	263
L. ALOCCO - <i>Camus e l'attore</i> »	287
M. FORTUNATI ZUCCÁLA - <i>Nuove appliques fittili dalla necropoli romana di Gropello Cairoli</i> »	301
F. LONGONI - <i>Nota sulla storia del ditirambo</i> »	305
A. LUPOLI - <i>La polemica tra Hobbes e Boyle</i> »	309
C. MILANINI - <i>Storia stilistica del Canzoniere di Umberto Saba</i> . »	355

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXX • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1977

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

R. CANTARELLA - <i>Alcune considerazioni sulla tragedia greca</i> . pag.	5
S. COLOMBI - <i>J. Piaget e l'epistemologia genetica: un'analisi del modello teorico piagetiano</i> »	13
M. FUMAGALLI MEZZETTI - <i>Le canzoni di Elia Fonsalada. Testo critico</i> »	41
G. GUIDORIZZI - <i>Il mare e il vecchio</i> (Leonida, A.P. VII 295) . »	69
M. INCERTI - <i>Lettura ed interpretazione del testo letterario in Problemi di realismo di G. Lukács</i> »	77
G. NUVOLI - <i>Su una canzone del Notaro - La 'namoranza disiosa</i> »	93
E. RONCHETTI - <i>Per una considerazione unitaria dell'opera di Hume. Note sulla 'fortuna' humiana</i> »	103

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXX • FASCICOLO II • MAGGIO-AGOSTO 1977

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

V. PISANI - <i>Lat. vestīgium e augur</i>	pag. 141
A. CERRI - <i>La traduzione omerica di Angelo Poliziano. (Gli epiteti degli dei e degli eroi)</i> »	143
A. CAVALLONE ANZI - <i>Un crimine motivato. (Nota a <i>The Rime of the Ancient Mariner</i> di S. T. Coleridge)</i> »	175
A. D'AGOSTINO - <i>Una versione italiana inedita dei Detti di Secondo</i> »	185
R. MAIOCCHI - <i>Elementi per una storia del convenzionalismo francese</i> »	213
M. MANTEGAZZA - <i>Linguaggio e ideologia: alcune considerazioni su individuo e collettività in due episodi polibiani di rivolta</i> »	253
C. MONTALEONE - <i>Scienza natura e società nella Thèse latine di Émile Durkheim</i> »	271
A. PASCHETTO e L. TERZO - <i>Teoria e pratica del New Criticism</i> »	301

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXX • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1977

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

V. PISANI - <i>Latino ultro e greco ἐέλδωρ</i>	pag. 361
M. BONGHI JOVINO - <i>Scavi archeologici a Pompei</i>	» 363
A. BORSANO FIUMI - <i>Dal Werther alla Metamorfosi - Un contributo alla « storia della poesia tedesca »</i>	» 373
V. CISOTTI - <i>La 'Umgangssprache' nelle lettere scritte da Goethe a Charlotte von Stein tra il 1776 e il 1786</i>	» 393
G. MILANI - <i>S. Beckett critico e teorico e la sua visione della vita e dell'arte: Proust</i>	» 421
M. NEGRI - <i>Una congiunzione proclitica nell'Italia antica</i>	» 439
F. RIGOTTI - <i>Proposta per un'edizione critica del « Tableau » di Condorcet</i>	» 445
G. SAGRAMOSO - <i>La fonografia delle prime scritture</i>	» 459
L. SIMONINI - <i>Il ditirambo XVI di Bacchilide</i>	» 485
F. TANCINI - <i>L'Altrieri di Carlo Dossi: contributi a una rilettura dello scrittore scapigliato</i>	» 501
G. TURRINI - <i>Contributo all'analisi del termine eikos. I. L'età arcaica</i>	» 541

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXI • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1978

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

R. ARENA - Εγγυθήκη/Αγγυθήκη	pag. 5
F. DECLEVA CAIZZI - <i>Il frammento 1 D.-K. di Protagora - Nota critica</i>	» 11
F. CONCA - <i>Per una edizione critica di [Nilo], Narrationes (P.G., 79, 589-694)</i>	» 37
L. BIANCHI - <i>Ernst Cassirer interprete del Rinascimento</i> . . .	» 59
G. BONFADINI - <i>Umbro 'randem-e' (T. I. VI a 14)</i>	» 87
V. FRENKEL - Φάνηθι τὰ ὄρησιν - <i>Un elemento arcaico nel Dioniso delle Baccanti</i>	» 93
M. GALLERANI - <i>La categoria della particolarità nella riflessione estetica di Lukács</i>	» 107
F. MANTEGAZZA - <i>Del ballo, e banchetto notturno delle Streghe e degli Stregoni. La Dissertazione inedita di G. Tartarotti in preparazione del Congresso Notturmo delle Lamie - Uno scritto inedito di G. Tartarotti: la prima stesura del Congresso Notturmo delle Lamie</i>	» 135
F. PIROVANO - <i>Momenti magici in un rituale religioso Callim. Hymn. VI, vv. 1-21 e 116-138)</i>	» 157

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXI • FASCICOLO II • MAGGIO-AGOSTO 1978

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

Contributi presentati al III Congresso della « Società Dostoevskij »

E. BAZZARELLI - ЗАМЕЧАНИЯ О ВОСКЛИЦАТЕЛЬНОЙ ФРАЗЕ: НА ОСНОВЕ ИССЛЕДОВАНИЯ НЕКОТОРЫХ КОНТЕКСТОВ РОМАНА Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО <i>БРАТЬЯ КАРАМАЗОВЫ</i>	pag. 173
F. MALCOVATI - Svidrigajlov: delitto senza castigo . . . »	187
G. SCHIAFFINO - Alcune note sul parricidio nei « Fratelli Karamazov » »	195
G. SPENDEL - Il mantello del principe Myškin . . . »	201
R. MAROTTA - La motivazione nello studio dell'inglese nelle medie inferiori »	207
C. MONTALEONE - Etica e 'politica razionale' in Karl R. Popper . . . »	225
M. NEGRI - 'Ὁβὰς ὠβάζαντα' »	253
A. PULEGA - Modelli trobadorici della sestina dantesca: esercizi di letteratura »	261
M. SCARAMUZZA VIDONI - Immaginazione e libertà nella ricerca teatrale di Alfonso Sastre »	329

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXI • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1978

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

- A. CERRI - Epiteti ed aggettivi nella versione omerica di Angelo Poliziano pag. 349
- P. D'ALESSANDRO - Struttura economica e struttura linguistica nell'interpretazione althusseriana della *Darstellungsmethode* di Marx » 373
- A. DORIA - Caratteri e novità dell'edilizia privata del Piermarini a Milano » 409
- L. FARGION - Sister Carrie e Nana » 429
- G. A. PIAZZA - Filosofia e filosofia della matematica nel pensiero di Gaston Bachelard » 443
- M. PROTTI - Sulla dialettica tra Körper e Leib: un contributo teoretico » 475
- A. M. RAUGEI - Una lirica di Thibaut de Blaison (Spanke 738) » 491

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXII • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1979

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

R. ARENA - <i>Considerazioni sul mito di Callisto</i>	pag.	5
L. SICHIROLLO - <i>Per una introduzione al corso di filosofia morale</i> <i>(Milano, Gennaio 1979)</i> »		27
G. SENA CHIESA - <i>Scavi dell'Università degli Studi di Milano</i> <i>nella necropoli romana di Angera (Campagne 1975-1978) -</i> <i>Osservazioni preliminari</i> »		37
L. CASTELFRANCHI VEGAS - <i>Aspetti e problemi della pittura</i> <i>fiamminga nell'Italia del quattrocento</i> »		81
G. GORI - <i>Newtonianesimo e malebranchismo nella disputa fra</i> <i>Brook Taylor e Pierre Remond de Montmort</i> »		113

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXII • FASCICOLO II • MAGGIO-AGOSTO 1979

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

M. BIGNAMI - <i>La configurazione dell'utopia nei romanzi di Daniel Defoe</i>	pag. 173
C. DE STASIO - <i>Filiteismo e cultura - Gli scritti sociali di Matthew Arnold</i>	» 183
C. DE STASIO - <i>Lo scrittore e le due nazioni</i>	» 203
P. BELLMAN NEROZZI - <i>Un modello di libertino nella narrativa inglese del settecento: il Lovelace di Samuel Richardson</i> .	» 213
H. GROSSER - <i>Contributo all'analisi di due raccolte Zanzottiane</i> .	» 225
G. LOZZA - <i>Una immagine platonica. Nota a Gorgia 257a</i> .	» 269
L. MALNATI - <i>Gli scavi dell'Incoronata di Metaponto e l'inizio della produzione di ceramica bicroma nell'Italia meridionale</i>	» 275
L. SIMONINI - <i>Il fr 282 P. di Ibico</i>	» 285
G. TURRINI - <i>Contributo all'analisi del termine Eikos. II. Linguaggio, verosimiglianza e immagine di Platone</i>	» 299

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXII • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1979

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

G. DOLFINI - <i>Sulla universalità della fiaba</i>	pag. 329
L. SICHIROLLO - <i>Antonio Banfi: la cultura italiana e l'Europa</i> »	337
M. NEGRI - <i>Ingl. curry e una 'nuova' parola indomediterranea</i> »	351
A. ALVINO - <i>Hera tra menzogne e verità</i>	» 353
G. BONFADINI - <i>Questioni di fonetica oscoumbra</i>	» 363
A.M. CABRINI - <i>Per una valutazione delle « Istorie fiorentine » del Machiavelli. Note sulle fonti del secondo libro.</i>	» 377
M. CALTABIANO - <i>Il comportamento di Giuliano in Gallia verso i suoi funzionari</i>	» 417
G. GARZONE - <i>« Anthem for Doomed Younth »: una proposta di lettura</i>	» 443
G.E. MANZONI - <i>Studi sulla fonetica cipriota</i>	» 455
A.M. RAUGEI - <i>Per l'attribuzione di due canzoni di Gace Brulé</i> »	479

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXIII • FASCICOLO I-II • GENNAIO-AGOSTO 1980

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

G. DOLFINI - <i>Immagini dal Medio Evo: un buon selvaggio?</i> . pag.	5
V. CISOTTI - <i>La parola scenica in Schiller</i> »	15
E. MENASCÈ - <i>Una traduzione italiana di James Joyce: La cavalcata al mare, di J.M. Synge</i> »	23
A. ALONI - <i>Ricerche sulla forma letteraria del De Genio Socraticis di Plutarco</i> »	45
A. M. CABRINI - <i>Per una valutazione delle Istorie fiorentine del Machiavelli: note sulle fonti del secondo libro</i> »	113
F. CONCA - <i>Aspetti tradizionali nella tecnica storiografica di Anna Comnena</i> »	139
M. L. CRIPPA - <i>Filosofia e storia della filosofia in Etienne Gilson. Ragione e antropologia</i> »	149
A. D'AGOSTINO - <i>Poesie di Saavedra Fajardo in codici Vaticani</i> »	179
E. ESPOSITO - <i>Una visita in fabbrica di Vittorio Sereni</i> . . »	191
M. P. LAVIZZARI PEDRAZZINI - <i>Terra sigillata e ceramica comune della necropoli romana di Angera</i> »	205
L. MOSCATI CASTELNUOVO - <i>La carriera politica dell'attidografo Androzio</i> »	251
G. NAPOLI ROVAGNATI - <i>La continua tensione fra fiducia e scetticismo in Biedermann e gli incendiari di Max Frisch</i> . »	279
F. PIROVANO - <i>La Gibiana in Brianza: eredità celtica?</i> . . »	303
C. P. SCOTTI - <i>Marbodo di Rennes e la fortuna del Laelius</i> . »	313

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXIII • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1980

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

V. BRUGNATELLI - <i>Su un'apparente incongruenza nell'italiano parlato a Milano</i>	pag. 335
M. CAMPANINI - <i>L'infinito e la filosofia naturale di Giordano Bruno</i>	» 339
R. M. CHIAPPA - <i>La tecnica teatrale in The Duchess of Malfi di John Webster</i>	» 371
M. ESCALA - <i>L'immagine della morte nel teatro di Salvador Espriu</i>	» 389
M. GROSSI - <i>Moll Flanders e il viaggio della conoscenza tra libertà e necessità</i>	» 407
A. LUPOLI - <i>La corpuscular philosophy di Robert boyle</i>	» 427
A. NENCIONI - <i>L'itinerario amoroso nella poesia di Pedro Salinas</i>	» 473
G. PETRONE FRESCO - <i>Ricerche di stilistica comparata. Su alcune traduzioni italiane di Henry VIII di Shakespeare</i>	» 487
M. ROSE - <i>A critical analysis of the non-verbal effect in Beckett's Dramatic works</i>	» 509

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXIV • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1981

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

G. BEZZOLA - <i>Il dialetto come diversità</i>	pag.	5
D. ASHERI - <i>Ellanico, Jacoby e la « tradizione alcmeonida »</i>	»	15
A. CAVALLONE ANZI - <i>Il linguaggio figurativo de La tempesta di William Shakespeare</i>	»	33
E. BANFI - <i>Formazione e diffusione della dimotiki. Il ruolo di Atene</i>	»	85
A. LUPOLI - <i>La corpuscolar philosophy di Robert Boyle</i>	»	111
A.M. COLOMBINI MANTOVANI - <i>La parola forma e sostanza della Preziosa di Molière</i>	»	155

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXIV • FASCICOLO II • MAGGIO-AGOSTO 1981

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

R. ARENA - <i>Di alcuni nomi propri nel Partenio di Alcmane</i> . pag.	173
A.R. NATALE - <i>Un contributo alla storia dell'Archivio della Repubblica Ambrosiana</i> »	181
M. NEGRI - <i>Achiuī, Achaeī e 'Αχαιοί</i> »	221
E. BIANCHI - <i>Teratologia e geografia. L' homo monstruosus in autori dell' antichità classica</i> »	227
G. BRUSA ZAPPELLINI - <i>Società antiche e storiografia marxista in Italia agli inizi del novecento: considerazioni sull' indirizzo economico-giuridico</i> »	251
E. CARUSO - <i>L'arbitrarietà del segno in Pedro Hurtado de Mendoza e in John Locke</i> »	267
M. CINGOLI - <i>Un'ambiguità terminologica nel paragrafo iniziale del Capitale</i> »	289
B. GALLOTTA - <i>Germanico oltre il Reno</i> »	293
S. JOANNES - <i>Governatori e procuratori delle Gallie nel I sec. d.C.: Osservazioni</i> »	317
A. MARZOLA - <i>The Winter's Tale: La genesi della gelosia di Leontes come fase di recupero di un'identità perduta</i> . . »	325
F. TRABATTONI - <i>La teoria dell' Anima-armonia nell'Eudemo</i> . »	345
L. VINCENZONI - <i>Ma è poi vite la Hēmeris di Calipso?</i> . . . »	369
C. ZAMPESE - <i>I madrigali di Franco Sacchetti</i> »	373

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXIV • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1981

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

R. ARENA - <i>Osservazioni su alcuni nomi propri greci</i> . . . pag.	393
M. BARENGHI - <i>La pietra del S. Michele. Studio sugli stili del primo Ungaretti</i> »	399
A. D'AGOSTINO - <i>Per il testo della commedia La piedra filosofal di Francisco Bances Candamo</i> »	447
R. FABBRICHESI - <i>L'iconismo e l'interpretazione fenomenologica del concetto di somiglianza in C.S. Peirce</i> »	467
L. FARGION - <i>La tela di Molly Bloom</i> »	499
S. MACCHIORO - <i>Dati storico-archeologici sul territorio di Pomarico in Basilicata durante l'età preromana</i> »	513
M.C. MARINONI - <i>Un testo anonimo francese del tardo medio-evo: Le Regret d'onneur</i> »	535
P. PANZERI - <i>Oinochoe tardogeometrica dall'Incoronata</i> . . . »	579
F. PIROVANO - <i>Poteri magici dell'acqua nel folclore brianteo</i> . . »	583

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXV • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1982

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

<i>Ricordo di Angelo Cattaneo</i>	pag.	5
M. NEGRI - <i>L'unità intermedia ionico-attica</i>	»	7
G. ARRIGONI - « <i>Iuppiter victor</i> » a Delfi	»	19
M. CAVALLI - <i>Note sul testo e sullo stile di Eraclito</i>	»	29
M. DI FRANCESCO - <i>Aspetti del problema dei nomi propri in Frege e Russell</i>	»	49
S. MAMBRETTI - <i>Note per una lettura del Fermo e Lucia di A. Manzoni</i>	»	67
C. PATEY - <i>Note per una lettura della Telemachia. Capitoli I, II, III dell'Ulysses di James Joyce</i>	»	97
E. RANDI - <i>Baconthorpe politico. Il commento a De civitate Dei XIX dal ms. parigino lat. 9540</i>	»	127
G. ZANETTO - <i>Inventario dei manoscritti delle Epistole di Teofilatto Simocatta</i>	»	153

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXV • FASCICOLI II-III • MAGGIO-DICEMBRE 1982

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

M.L. MAYER MODENA - <i>Il tabù linguistico e alcune denominazioni del serpente in semitico</i>	pag. 173
M. NEGRI - <i>Chiose a una illustration dell'économie des changements phonétiques di André Martinet</i>	» 191
M. NEGRI - « <i>Lupi sabinorum lingua uocantur hirpi</i> »	» 199
L. BIANCHI - <i>La radice ebraica bqr e la sua connessione con il culto</i>	» 205
D. BULL - <i>Two women intellectuals in a changing world: V. Woolf and B. Webb</i>	» 225
F. CARMAGNOLA - <i>Hoelderlin e Hegel. Il Tragico e il Logos</i>	» 251
A.M. COLOMBINI MANTOVANI - <i>La lingua della traduzione de Les Évangiles des domées</i>	» 271
E. GATTICO - <i>Le ultime opere di Jean Piaget - Analisi epistemologica e prospettive di ricerca delle ultime opere di Jean Piaget</i>	» 283
R. GHIGO - « <i>La grande illusion</i> »: <i>Saint-Exupéry où de l'amitié</i>	» 327
R. MAIOCCHI - <i>Il mito del « buon newtoniano »: scienza e filosofia della scienza da Newton a Laplace</i>	» 369
M. MARI - <i>La Gerusalemme liberata milanese di Domenico Balestrieri</i>	» 445
L. RIZZO - <i>Illuminismo e 'post-illuminismo' nel Tübinger Fragment di Hegel</i>	» 497
D. SAGRAMOSO ROSSELLA - <i>Aspetti della prostituzione indiana: la « Basavī » e la « Putrikā »</i>	» 517

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXVI • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1983

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

A. GRILLI - <i>La documentazione sulla provenienza dell'ambra in Plinio</i>	pag.	5
V. CISOTTI - <i>Le lettere di Goethe dall'Italia (1786-1788)</i>	»	19
A. ALONI - <i>Osservazioni su gr. χάδος</i>	»	43
F. ASPESI - <i>Gr. χάδος nella comparazione linguistica</i>	»	51
P. BOSISIO - <i>Gli autografi di «Re cervo». Una fiaba scenica di Carlo Gozzi dal palcoscenico alla stampa con le varianti dedotte dagli autografi marciali</i>	»	61
L.F. CORALUPPI - <i>I manoscritti della famiglia germanica del «De lege agraria» di Cicerone</i>	»	147
I. RANIERI - <i>I modelli formali del «Carmen in honorem Hludowici Caesaris» di Ermoldo Nigello</i>	»	161

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXVI • FASCICOLO II-III • MAGGIO-DICEMBRE 1983

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

<i>In memoria di G. Dolfini</i>	pag.	5
R. ARENA - <i>Per l'interpretazione di alcune forme greche</i>	»	7
M.L. MAYER MODENA - <i>Una antichissima isoglossa indomediterranea</i>	»	13
M. NEGRI - <i>Due note sabine</i>	»	21
S. DONADONI - <i>Lingua egiziana e civiltà egiziana</i>	»	27
R. FABBRICHESI LEO - <i>I grafi esistenziali di Charles S. Peirce</i> ..	»	41
E. POTTHOFF - <i>Rainer Maria Rilke: «Das Testament»</i>	»	85
B.S. TOSATTI SOLDANO - <i>La «Tabula de vocabulis sinonimis et equivocis colorum», ms. lat. 6741 della Bibliothèque Nationale di Parigi in relazione a Giovanni Alcherio</i>	»	129
A. VIOLANTE - <i>Armi e armature di Heracles</i>	»	189

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXVII • FASCICOLO II • MAGGIO-AGOSTO 1984

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

A.R. NATALE – <i>Le motivazioni storiche e le ispirazioni filosofiche del metodo archivistico-enciclopedico dall'Illuminismo alla Restaurazione in Lombardia</i>	pag.	5
M. NEGRI – <i>Riflessioni sull'ipotesi di Trubeckoj-Benveniste</i> ..	»	31
A. BURGIO – <i>Soggetto della critica e soggetto della conoscenza nella «Kritik der reinen Vernunft»</i>	»	41
G. CARNAZZI – <i>«Naturalismo» e arte scapigliata negli interventi critici di Giuseppe Rovani</i>	»	63
G. INVERNIZZI – <i>Il problema della cosa in sé e la concezione della metafisica nella filosofia di Schopenhauer</i>	»	91

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXVII • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1984

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

A. AGNOLETTO - <i>Carlo Borromeo tra prassi e ascesi. Una rilettura biografica dell'ultimo anno di vita (Novembre 1583 - novembre 1584).</i>	pag.	5
R. ARENA - <i>Varia graeco-italica</i>	»	17
E. MENASCÉ - <i>Storia e immaginazione in un romanzo occitano di Maturin: «The Albigenses»</i>	»	37
G. CORADA - <i>Il dibattito sulla gravità dei corpi nella cultura francese della seconda metà del XVII secolo</i>	»	79
A. KAPLON - <i>La commedia dell'arte e il suo influsso in Polonia ai tempi di Stanislao Augusto.</i>	»	97
P. MELO - <i>Autoritratto dalle lettere di Giovanni Fantoni Labindo. Parte I (1755-1800)</i>	»	123

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

AUREA PARMA
RIVISTA DI LETTERE - ARTE - STORIA
PARMA
Direzione e Amministrazione: S. Chiara, 6/A
Partita IVA 00375620046
C/C/P. 14539436

VOLUME XXXVIII • FASCICOLO II • MAGGIO-AGOSTO 1985

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

E.I. RAMBALDI – <i>Hegels Kritik des Fallgesetzes bei Newton</i> ..	pag.	5
M. GIORDANO LOKRANTZ – <i>Intorno alla fortuna del teatro di Ludvig Holberg nella Francia e nell'Italia del Settecento</i> .	»	15
G. DAVERIO ROCCHI – <i>Brasida nella tradizione storiografica: aspetti del rapporto tra ritratto letterario e figura storica</i> ..	»	63
M. NEGRI – <i>Libera 'figlia' in Cic. DND 2,62?</i>	»	83
P. GIOVANNETTI – <i>La metrica di 'Pianissimo': forme ritmiche e strategie referenziali</i>	»	87
E. LODIGIANI – <i>Conrad e il mito: un 'mistero' grottesco nel cuore dell'Africa</i>	»	115
A. SAVIO – <i>Sui denari di Settimio Severo emessi dalla zecca di Alessandria</i>	»	137

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

AUREA PARMA
RIVISTA DI LETTERE - ARTE - STORIA
PARMA

*Direzione e Amministrazione: S. Chiara, 6/A
Partita IVA 00375590346
C/C/P. 14539436*

VOLUME XXXVIII • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1985

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

E. BALMAS - <i>La biblioteca francese di Ugo Foscolo</i>	pag.	5
M.G. SAIBENE - <i>Le formule magiche e le benedizioni del tedesco antico</i>	»	23
G. CARNAZZI - <i>La «Cronaca grigia» e l'itinerario di Cletto Arrighi</i>	»	63
F. MINAZZI - <i>Il Fondo «Giulio Preti» dell'Università degli Studi di Milano</i>	»	97
F. NICORA - <i>Tecnica narrativa e analisi sociologica nei romanzi di Malcolm Bradbury</i>	»	105
F. TRABATTONI - <i>A proposito di un passo di Platone («Fedone» 104 b - 105 d)</i>	»	131
C. ZALTIERI - <i>La somiglianza e la verità: problemi del sapere metaforico</i>	»	147

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XXXIX • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1986

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

A. MARINI – <i>Bewusstsein als Verengung. Freiheit, Möglichkeit und Zeit bei Nicolai Hartmann</i>	pag. 7
S. AGNOLI – <i>Senso comune e ragione pratica kantiana. Legge morale e imperativo categorico</i>	» 25
G. LOZZA – <i>Il «De mortuis» di Gregorio Nisseno fra retorica e filosofia</i>	» 41
A.C. PEDUZZI – <i>I Greci di Simone Weil</i>	» 49
M. ROSE – <i>The Staging of two Spectacular Moments of Wonder in «The Winter's Tale» in the Public Theatre and at Court during the Jacobean and Caroline Periods</i>	» 67
H. SRZÍC GRIMALDI – <i>Tra la Terra e l'Orrore. Un'interpretazione della poesia di Edvard Kocbek</i>	» 79

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XL • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1987

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

R. ARENA - <i>In margine a due iscrizioni greche</i>	pag.	5
M. NEGRI - <i>Lingue antiche e linguistica strutturale: nuclei problematici e prospettive euristiche</i>	»	11
U. SEGRE - <i>Questioni di morale cartesiana: morale provvisoria e morale definitiva</i>	»	25
V. CASOLO - <i>Marchi di fabbrica su terrecotte figurate capuane</i> ..	»	57
L. COPPOLA - <i>Simone Weil e l'attesa del Messia</i>	»	65
G. IERANÒ - <i>Il Teseo di Bacchilide</i>	»	87
E. Klein - <i>Percorsi Blokiani: luce ed ombra nelle frequenze lessicali</i>	»	105

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XL • FASCICOLO II • MAGGIO-AGOSTO 1987

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

E. DECLEVA - <i>Alle origini del sistema universitario milanese</i> . . .	pag.	5
R. ARENA - <i>Di alcune forme del greco di Sicilia</i>	»	17
M.L. MAYER MODENA - <i>A proposito di alcune denominazioni del «bastone» in ebraico biblico</i>	»	25
P. ALBINI - <i>Prologo e azione in Euripide</i>	»	31
A. BONOMI - <i>Una grammaticchetta italiana per Giovanna d'Austria sposa di Francesco de' Medici (1565)</i>	»	51
G. COSTA - <i>Scuola straniera e lingua materna. Proposta per un'indagine sul bilinguismo infantile. L'École Française</i> . . .	»	75
M.L. MOIOLI - <i>La famiglia di Sarapion alias Apollonianus</i>	»	123
M. NIRO - <i>A proposito di una ruota di bronzo tarquiniese</i>	»	137
G. SCHIAFFINO - <i>I saggi critici di V. Ivanov su Dostoevskij</i> . . .	»	143

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

AUREA PARMA
RIVISTA DI LETTERE - ARTE - STORIA
PARMA
Direzione e Amministrazione S. Chiara, 6/A
Partita IVA 00375990346
C/C/P. 14589435

15-7-88


VOLUME XL • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1987

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

R. ARENA - <i>Spigolature siceliote</i>	pag.	5
M. BARENGHI - <i>Marco Visconti fra Manzoni e Scott</i>	»	17
M. MAGNAGHI - <i>Cooperazione e beni principali in Rawls</i>	»	33
C. MILANINI - <i>L'espressionismo di Paolo Valera</i>	»	53
M. ROSE - <i>Le tableau scénique des «Sept princesses»</i>	»	67
F. SANTULLI - <i>Scuola straniera e lingua materna: proposta per un'indagine su alcuni effetti del bilinguismo infantile. La scuola tedesca</i>	»	85
G. SPENDEL - <i>Il sogno come dimensione narrativa in Bulgakov</i>	»	123
H. SRZIĆ GRIMALDI - <i>Il dialetto kajkavico - Raffronto tra la fonetica kajkavica e quella štokavica letteraria</i>	»	133

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XLI • FASCICOLO I • GENNAIO-APRILE 1988

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

A. ANZI CAVALLONE - <i>Pleasure reconciled to Virtue. Un Masque di Ben Jonson</i>	pag. 5
R. ARENA - <i>Di alcuni tratti dialettali delle colonie euboiche d'Occidente</i>	» 15
T. ALFIERI TONINI - <i>Problemi di fonti nei libri XVI e XVII di Diodoro</i>	» 21
A. SIMONETTI AGOSTINETTI - <i>Presenze femminili nei libri XVIII-XX della «Biblioteca storica» di Diodoro Siculo</i> ...	» 31
G. CARNAZZI - <i>Tra Mazzini e la Scapigliatura: l'esordio di Felice Cameroni</i>	» 41
M. CASTOLDI - <i>Una classe di vasi indigeni bicromi decorati ad incisione dall'Incoronata di Metaponto</i>	» 65
G. STEA - <i>Incoronata di Metaponto. Analisi del ritrovamento del Saggio M: fosse 1 e 2</i>	» 77
F. DANELON - <i>Sulla prima stagione narrativa di Luciano Bianciardi. La storia di una sconfitta: «Il lavoro culturale», «L'integrazione», «La vita agra»</i>	» 101
R. GIACOMELLI - <i>Ancora su «af» in Cicerone, «Orator» 158 e nel latino epigrafico</i>	» 129
L. TOMASI - <i>«The Hunting of the Snark» di Lewis Carroll</i> ...	» 139

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XLI • FASCICOLO II • MAGGIO-AGOSTO 1988

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

M.A. LEVI - <i>La lezione di Mozia</i>	pag.	5
G. BERRA - <i>Allegoria e mitologia nella pittura dell'Arcimboldi: la «Flora» e il «Vertunno» nei versi di un libretto sconosciuto di rime</i>	»	11
M. CASTOLDI - <i>Appunti sul secondo Tebaldeo: 1520-1521</i>	»	41
P. GRISI - <i>Wilamowitz critico del testo di Pindaro</i>	»	63
M. JEVOLELLA - <i>«Sal sapientiae»: il sapore dell'estasi in Dante e in Ibn 'Arabī</i>	»	75
C. PAGANONI - <i>The Professional Woman Writer and the Publishers: the Case of Mrs. Oliphant</i>	»	99
G. PETRONE FRESCO - <i>Three Contemporary Translators of «Hamlet»</i>	»	113
G. SCHIAFFINO - <i>L'«idea russa» nel «Diario di uno scrittore» di F.M. Dostoevskij e alcune sue relazioni con «Russia e Europa» di N.J. Danilevskij</i>	»	129
A. SEZZI - <i>Kant e il problema dell'interesse</i>	»	143

ACME

*Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano*

VOLUME XLI • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1988

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO

INDICE

M. CINGOLI - <i>Sulla causalità in Hume</i>	pag. 5
L.F. CORALUPPI - <i>Alcune notazioni ciceroniane (leg. agr. 2,44,25 e leg. agr. 2,96,11)</i>	» 9
K. AIKYO - <i>Clazomene, Eritre ed Atene prima della Pace di Antalcida (386 a.C.). Un'analisi di due Decreti Attici</i> ...	» 17
P. FOLLI - <i>La sfera della conoscenza extranaturale nel lessico del semitico nord-occidentale</i>	» 35
F. GALLO - <i>Negatività, forma, ironia. Aspetti del nesso di cultura ed esistenza tra la «Deutsche Bewegung» e Nietzsche</i>	» 79
E. GATTICO - <i>Lo sviluppo dei processi cognitivi nell'opera di Jean Piaget</i>	» 147
C. LUCCHINI - <i>Salvare la teoria del valore-lavoro? Alcune posizioni italiane negli anni '70 e '80</i>	» 209
G. PANAINO - <i>Tištria e Miðra</i>	» 229
G. ROVAGNATI - <i>«Im Palmenhaus»: breve summa di kitsch esotico-decadente</i>	» 243

ACME

Annali della Facoltà di Lettere e Filosofia
dell'Università degli Studi di Milano

VOLUME XLVIII • FASCICOLO III • SETTEMBRE-DICEMBRE 1995

CLAUDIO GALLAZZI - <i>La ripresa degli scavi a Umm-el-Breigât (Tebtynis)</i>	3
ANDREA MASINI - <i>Luigi Pulci e la lingua italiana</i>	25
PAOLA VISMARA - <i>Tra quaccheri, millenaristi e inquisitori: F.M. van Helmont (1614-1699)</i>	65
ANISSIA BECERRA - <i>Usage e raison nella riflessione filosofico-linguistica di Bernard Lamy (1640/1715)</i>	85
LAURA IUORIO - <i>Una scrittrice in ascolto: Daphne du Maurier e la famiglia Brontë</i>	111
 <i>Note Contributi Discussioni</i>	
GUIDO PELLEGRINI - <i>Varietà e simmetria. Osservazioni in margine a Meghadūta 99</i>	129
PAOLA BORIN - <i>Ricerche su Erodotto di Eraclea (FGrH 31)</i>	145
LUIGI LEHNUS - <i>Callimaco fr. 76 Pf. tra E.A. Barber e Paul Maas</i>	155
CLAUDIA BERRA - <i>La prima satira ariostesca: dal Furioso al Sermo cotidianus</i>	159
LAURA MARTINAZZI - <i>Tre documenti ufficiali della Virginia Company</i>	167
GENNARO BARBARISI - <i>L'ideale neoclassico nel Foro Bonaparte: la parte del Giordani</i>	177
PAOLA MANFREDI - <i>Tolstoj nel neocristianesimo</i>	185
 <i>Notiziario</i>	 195