

Associazione Guastallese **di Storia Patria**

Indicizzazione Digitalizzata delle Riviste Possedute

Rivista: L' Archiginnasio
(dal 1980 ISSN: 0409 - 5448)

Dal numero:	anno LII numero unico	1957
Al numero:	anno VLVII	2002
Mancanti:	dal anno LV	1960
	al anno LX	1965
	anno LXII	1967

Si prevede l' aggiornamento annuale con i nuovi numeri
e il recupero di numeri arretrati

L'Archiginnasio

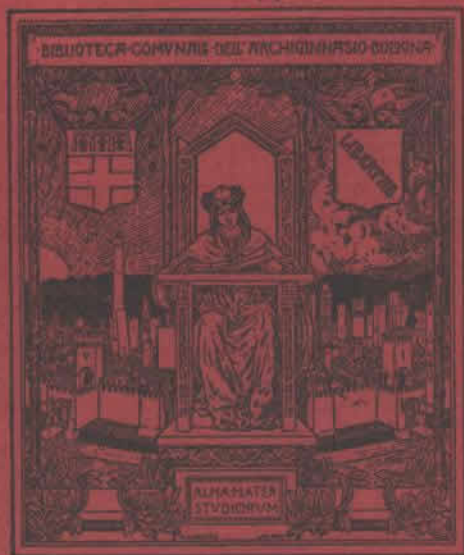
BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

— FONDATO DA —
ALBANO SORBELLI

— DIRETTO DA —
ALBERTO SERRA-ZANETTI

ANNO LII
1957
NUMERO UNICO



SOMMARIO DEL FASCICOLO

LORENZO BIANCHI e PAOLO NEDIANI. Commento ad altre due odi del Carducci: pp. 1-19 — LUIGI DAL PANE. Benedetto XIV e una memoria inedita del conte Marco Fantuzzi: pp. 20-32 — RODOLFO FANTINI. Le antiche scuole di Budrio: pp. 33-93 — NINO SAMAJA. Bologna giacobina: pp. 99-144 — FERDINANDO RODRIGUEZ. La quadreria della Biblioteca Universitaria di Bologna: 145-147 — MARTA MARIA PEZZOLI. Ricordo di Andrea Caronti nel settantacinquesimo anno dalla morte: pp. 148-151 — TORQUATO BARBERI. Di un cimelio leopardiano donato a Giosuè Carducci: pp. 152-159 — G. FALZONE FONTANELLI. I manoscritti di Luigi Concato nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio: pp. 160-168 — ALDO ADVERSI e FRANCA BARBIERI. Villa Fontana, la sua Partecipanza, la sua Chiesa: pp. 169-187 — ADRIANA ARFELLI. «Bologna Perlustrata» di Antonio di Paolo Masini e l'«Aggiunta» inedita del 1690: pp. 188-237 — Necrologi — ENRICO MARIA FUSCO. Libri d'oggi: pp. 246-268 — Recensioni.

INDICE TRENTENNALE DELLA RIVISTA «L'ARCHIGINNASIO»

(1906 - 1935)

A CURA DEL DOTT. ALBERTO SERRA-ZANETTI

Volume in 8°, di pp. VIII-883 comprendente: I) Indice degli autori - II) Indice delle opere recensite o annunziate - III) Indice dei nomi e delle materie - IV) Indice cronologico dei documenti e delle lettere - V) Indice delle illustrazioni. L'opera costituisce un ricchissimo repertorio analitico e sistematico di notizie e documenti originali riguardanti fatti e figure della storia civile, politica, ecclesiastica, militare, letteraria e artistica di Bologna, dai tempi più remoti ai giorni nostri, e un'ampia rassegna della produzione libraria italiana e straniera e delle maggiori manifestazioni culturali locali e nazionali del trentennio. Contiene, inoltre, riferimenti e notizie, cataloghi e inventari concernenti il prezioso patrimonio librario della Biblioteca dell'Archiginnasio.

Prezzo per gli abbonati e per gli enti e le persone in

relazione di cambio L. 2500

Per i non abbonati L. 3000

Alle librerie sconto del 25 %

(Franco di spese di spedizione)

**la vendita presso la direzione della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio
o presso la Libreria Nicola Zanichelli - Bologna**

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

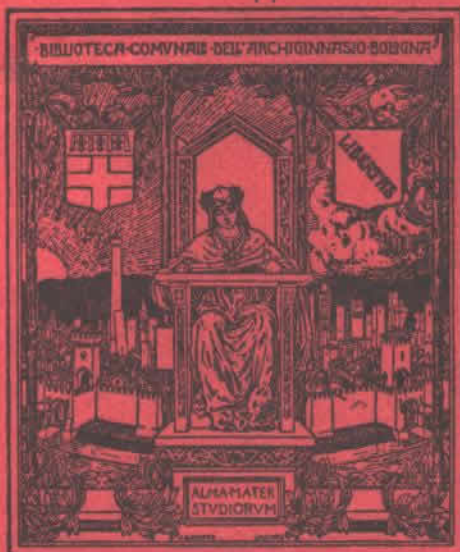
— FONDATO DA —
ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA
GINO NENZIONI

ANNI LIII - LIV

1958 - 1959

NUMERO UNICO



SOMMARIO DEL FASCICOLO

ALBERTO SERRA-ZANETTI: GINO NENZIONI: L'Uomo (pp. 1-3) — GIOVANNI CRECHINI: Il Bibliotecario (pp. 4-7) — ETTORE DESDERI: Il Musicista (pp. 8-13) — ANTONIO TOSCHI: L'Erudito (pp. 14-16).

Atti del V Convegno Nazionale dei Bibliotecari degli Enti Locali (pp. 19-103) — PAOLO MONTANARI: Il più antico statuto dell'arte della seta bolognese (1372) (pp. 104-159) — GIORGIO CRACCO: La storia quattrocentesca delle Parrocchiali di S. Gregorio e di S. Siro di Bologna (pp. 160-186) — ADRIANA ARFELLI: Manoscritti inediti di Lodovico Laurenti (pp. 187-193) — AUGUSTO VASINA: La valle del Reno nel Medioevo (pp. 194-228) — ALDO ADVERSI: Nuovi appunti sugli incunabili italiani del «*Decretum Gratiani*» (pp. 229-284) — MARIO FANTI: Inventario dei manoscritti della Biblioteca di S. Francesco in Bologna (pp. 285-321) — MARIO LONCHENA: Luigi Ferdinando Marsili sulle rive romagnolo-marchigiane dell'Adriatico (pp. 322-345) — RODOLFO FANTINI: Satira e patriottismo in una Miscellanea risorgimentale (pp. 346-352) — GIOVANNI MAIOLI: Giuseppe Gabussi Cavouriano? (1859) (pp. 353-360) — TORQUATO BARBIERI: Restauro di tre lettere carduciane (pp. 361-373) — ROSANNA PINCELLI: La Mostra dell'Etruria Padana e della città di Spina (pp. 374-384) — LUCETTA FRANZONI GAMBERINI: La liberazione di cento anni fa (pp. 385-392) — GIOVANNI PALZONE FONTANELLI: Mostra del libro e della stampa periodica per ragazzi sul Risorgimento Italiano (pp. 393-394) — Recensioni (pp. 395-439) — Necrologi (pp. 440-448).

ALBERTO SERRA-ZANETTI

L'ARTE DELLA STAMPA IN BOLOGNA NEL PRIMO VENTENNIO DEL CINQUECENTO

Con prefazione di Lamberto Donati

Volume in 8° (mm. 225 × 180), di pp. XVI-478, contenente: Prefazione - Avvertenza dell'autore - Elenco delle abbreviazioni usate nel testo - Indice delle opere citate o consultate - Introduzione storica e documentaria sullo sviluppo della tipografia bolognese dal 1501 al 1520, sulla struttura e sugli aspetti grafici del libro bolognese, sull'illustrazione libraria, sulle marche tipografiche e sulla vita e l'attività degli stampatori locali di questo periodo - Catalogo alfabetico per autori delle edizioni bolognesi dal 1501 al 1520 con trascrizioni dei titoli e delle sottoscrizioni, note e riferimenti bibliografici e con una Appendice - Indice cronologico delle edizioni - Indice delle edizioni secondo i tipografi - Indice dei nomi, delle materie e dei soggetti - Aggiunte e correzioni.

La Direzione della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio ha affidato l'esclusiva della vendita del volume alla Casa Editrice LEO S. OLSCHKI di Firenze (Via delle Caldaie, 14).

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

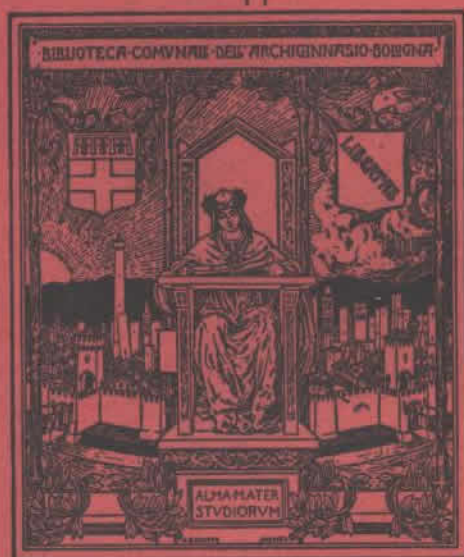
— FONDATA DA —
ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA
GINO NENZIONI

ANNO LXI

1966

NUMERO UNICO



SOMMARIO DEL FASCICOLO

GINO NENZIONI: Introduzione all'«Indice Trentennale» (pp. I-III) - II Indice Trentennale, 1936-1965 (pp. 1-383) — ALESSANDRO SIMILI: Gerolamo Cardano lettore e medico a Bologna (pp. 384-507) — FORTUNATA PISELLI: Protostoria della Valle Padana. Profilo bibliografico (pp. 508-584) — RENATO ZANGHERI: Echi della riforma bolognese del cardinale Boncompagni (pp. 585-597) — MARIO FANTI: I manoscritti di Umberto Protti nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio. Inventario (con nota introduttiva di ANDREA BADINI) (pp. 598-607) — Recensioni (pp. 608-665).

ALBERTO SERRA-ZANETTI

L'ARTE DELLA STAMPA IN BOLOGNA NEL PRIMO VENTENNIO DEL CINQUECENTO

Con prefazione di Lamberto Donati

Volume in 8° (mm. 225×180), di pp. XVI-478, contenente: Prefazione - Avvertenza dell'autore - Elenco delle abbreviazioni usate nel testo - Indice delle opere citate o consultate - Introduzione storica e documentaria sullo sviluppo della tipografia bolognese dal 1501 al 1520, sulla struttura e sugli aspetti grafici del libro bolognese, sull'illustrazione libraria, sulle marche tipografiche e sulla vita e l'attività degli stampatori locali di questo periodo - Catalogo alfabetico per autori delle edizioni bolognesi dal 1501 al 1520 con trascrizioni dei titoli e delle sottoscrizioni, note e riferimenti bibliografici e con una Appendice - Indice cronologico delle edizioni - Indice delle edizioni secondo i tipografi - Indice dei nomi, delle materie e dei soggetti - Aggiunte e correzioni.

La Direzione della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio ha affidato l'esclusiva della vendita del volume alla Casa Editrice LEO S. OLSCHKI di Firenze (Via delle Caldaie, 14).

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

FONDATO DA

ALBANO SORBELLI

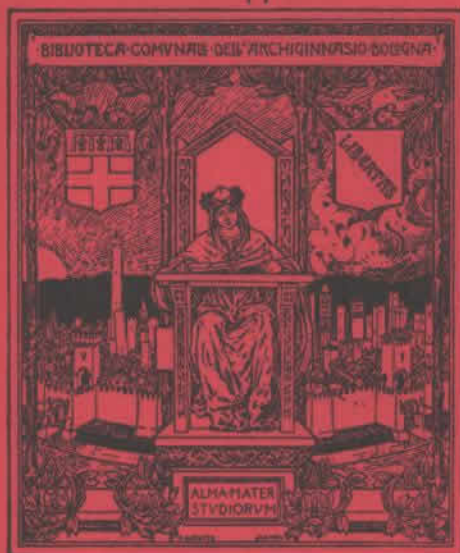
DIRETTO DA

GINO NENZIONI

ANNI LXIII - LXV

1968 - 1970

NUMERO UNICO



INDICE

LUIGI MONTANARI - Il Fondo Fabbri	pag. 1
ROBERTO GRANDI - VITTORIA GUALANDI - Per uno studio sulle sezioni decentrate di pubblica lettura nel Co- mune di Bologna	» 49
MARIA LUISA FINI - L' <i>Edito minor</i> della « Vita » di Oddone di Cluny e gli apporti dell' <i>Humillimus</i> . Testo critico e nuovi orientamenti	» 132
GIUSEPPE SASSATELLI - Problemi urbanistici della città etrusca di Marzabotto: revisione critica	» 260
M. ELISABETTA VALLANIA - Gli statuti e le matricole delle compagnie delle arti conservati alla sezione Medioevale del Museo Civico di Bologna	» 323
<i>Annessa:</i>	
SILVIA NERI - Appendice Araldica	» 344
ALESSANDRO SIMILI - Spigolature mediche fra gli inediti Aldrovandiani	» 361
GIAN LUDOVICO MASETTI ZANNINI - Biblioteche Bolognesi a Roma (Documenti inediti del sec. XVI)	» 489
MARIO FANTI - Il ritrovamento del carteggio di Keplero, Ticone Brahe e altri celebri scienziati con Giovanni An- tonio Magini	» 512
MARIO FANTI - Frammenti dell'archivio Vassé Pietramellara nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 517
MARZIO MARZADURI - Note autobiografiche del poeta Aleksěj M. Žemčuznikov e del prosatore Pëtr D. Boborykin per Angelo De Gubernatis	» 532
L'Istituto « C. Cattaneo » di Bologna e la sua Biblioteca	» 546
Aggiunte e rettifiche al catalogo dei periodici posseduti dalla Biblioteca dell'Archiginnasio	» 625

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

— FONDATO DA —

ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA

GINO NENZIONI

ANNI LXVI-LXVII-LXVIII

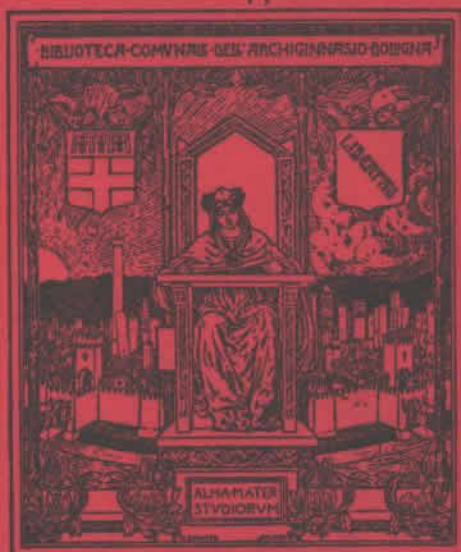
1971 - 1973

NUMERI SPECIALI

IX CONGRESSO

INTERNAZIONALE STENDHALIANO

VOL. I



STENDHAL E BOLOGNA

CON ALCUNI ITINERARI DELL'EMILIA-ROMAGNA

A CURA DI LIANO PETRONI

**E DELLA SEZIONE DI FRANCESE DELL'ISTITUTO DI FILOLOGIA ROMANZA
DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA**

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

———— FONDATO DA ————

ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA

GINO NENZIONI

ANNI LXVI-LXVII-LXVIII

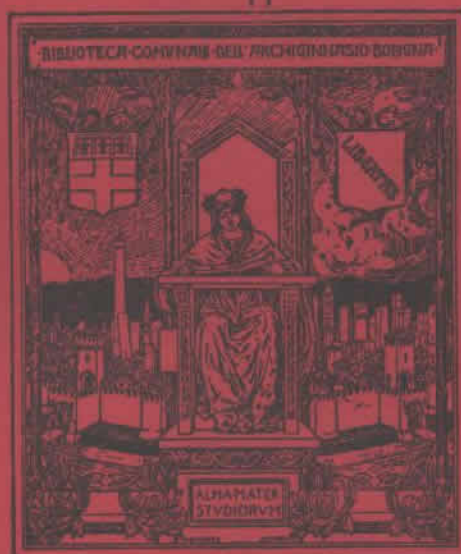
1971 - 1973

NUMERI SPECIALI

IX CONGRESSO

INTERNAZIONALE STENDRAIANO

VOL. II



STENDHAL E BOLOGNA

CON ALCUNI ITINERARI DELL'EMILIA-ROMAGNA

A CURA DI LIANO PETRONI

**E DELLA SEZIONE DI FRANCESE DELL'ISTITUTO DI FILOLOGIA ROMANZA
DELL'UNIVERSITÀ DI BOLOGNA**

Indice generale

	pag.
<i>Presentazione</i> di Liano Petroni	V
Prolegomeni	1
Victor Del Litto, <i>Stendhal et Bologne</i>	3
Nereo Alfieri e Pietro Frabetti, <i>Itinerari stradali di Stendhal in Emilia-Romagna</i>	10
Fra letteratura e storia: interpretazioni stendhaliane e realtà bolognesi del primo Ottocento	31
Henri-François Imbert, <i>Bologne, cité beyliste</i>	33
Umberto Marcelli, <i>La realtà politica di Bologna e le meditazioni stendhaliane</i>	51
Charles Dédéyan, <i>Stendhal et le passé de Bologne durant le Risorgimento</i>	68
Mario Fanti, <i>Personaggi e società della Bologna stendhaliana</i>	89
Anita Licari e Lina Zecchi, <i>I divertimenti ovvero l'amena lezione che Bologna offre a Stendhal</i>	117
Joseph Waldauer, <i>Stendhal et l'esprit de conversation à Bologne</i>	139
Carlo Pellegrini, <i>Stendhal, Fontanes e Elisa Bonaparte Baciocchi</i>	145
Ernest Abravanel, <i>Henri Beyle attend Métilde au musée de Bologne</i>	165

	pag.
Ugo Bianchi, <i>Stendhal e una conversazione politico-religiosa di Alessandro Lante legato di Bologna</i>	169
Giorgio Casini-Ropa, <i>L'agricoltura bolognese nel periodo napoleonico e della Restaurazione</i>	181
Stendhal e l'Emilia-Romagna	191
Gian Franco Grechi, <i>Gli avvenimenti del 1831 nell'Emilia-Romagna in alcune lettere inedite inviate al console Beyle (con alcuni documenti tratti dal fondo Bucci)</i>	193
Paola Berselli-Ambri, <i>Stendhal e la Romagna</i>	224
Mario Roffi, <i>Stendhal, Ferrara, l'Ariosto e il Tasso</i>	231
Giannino Degani, <i>Le giornate reggiane di Stendhal</i>	265
Maria Pia Mediani, <i>Stendhal, Modena e alcune recenti polemiche</i>	273
Pierrette Sy, <i>Guillaume du Tillot, marquis de Felino, pilotis de Mosca</i>	299
Tematica, problematica, tecnica letteraria e questioni di lingua nelle pagine stendhaliane su Bologna. Comparazioni. Documentazioni. Esegesi	323
Lorenza Maranini, <i>Bologna nella corrispondenza e nell'opera di Stendhal: dalla realtà al mito</i>	325
A. Valeria Borsari, <i>Premesse all'analisi semantica di un 'paesaggio' stendhaliano</i>	348
Franca Marcato, <i>Stendhal e la 'cristallisation' di Bologna nelle due edizioni di « Rome, Naples et Florence » (1817 e 1826)</i>	368
Fiorenzo Forti, <i>Alfieri, Bologna e Stendhal</i>	380
Emilio Pasquini, <i>Una proposta di Stendhal per un vocabolario 'bolognese' della lingua italiana</i>	389
Corrado Rosso, <i>« Armance », amulettes et talismans</i>	417
Gérald Rannaud, <i>« La Chartreuse de Parme » roman de l'ambiguïté</i>	426
Ruggero Campagnoli, <i>Stendhal nelle « Confessioni » di Nievo e il labirinto dentro il romanzo</i>	447
Claude Liprandi, <i>Stendhal, Carducci et l'amour de la vérité</i>	483
Angelo Ciavarella, <i>Capuana, Stendhal e la teoria della cristallizzazione</i>	504

	pag.
Henri Bonnet, <i>Proust et Stendhal</i>	519
Pasquale Aniel Jannini, <i>Apollinaire lettore di Stendhal</i>	528
Barry Cumberland, <i>Quelques notes inédites de Stendhal sur deux éditions de Montesquieu</i>	534
Francesco Berti Arnoaldi Veli, <i>Addenda al Benedetto</i>	547
André Doyon et Yves Du Parc, <i>All'ornatissimo sig. Di Fiore: ricerca stendhaliana</i>	556
Hans Boll-Johansen, <i>Roman et nouvelle: la différence structurale entre la forme longue et la forme courte chez Stendhal</i>	565
Stendhal, la musica e Bologna	571
Giuseppe Vecchi, <i>Stendhal, Bologna e la musica</i>	573
Sergio Martinotti, <i>Considerazioni critiche sul biografismo musicale di Stendhal</i>	587
Richard N. Coe, <i>Stendhal et Giuseppe Carpani: les mosaïques de la pensée</i>	597
Mario Baroni, <i>Il libretto d'opera nell'epoca di Stendhal</i>	616
Mario Saccenti, <i>Rossini fra Stendhal e Bacchelli</i>	623
Luigi Rognoni, <i>Una cantante bolognese in polemica con Stendhal</i>	638
Luigi Magnani, <i>Stendhal e il sublime</i>	648
Stendhal, le arti visive e la 'scena urbana' di Bologna	657
Antoine Schnapper, <i>Stendhal et la peinture bolonaise</i>	659
Francesco Arcangeli, <i>Importanza della pittura bolognese per Stendhal</i>	674
Giuseppe Raimondi, <i>Stendhal e i pittori bolognesi</i>	682
René Jullian, <i>Les rapports des peintres bolonais et de Caravage vus par Stendhal</i>	686
Philippe Berthier, <i>Stendhal guerchinesque</i>	692
Maria Pace Marzocchi Scarpa, <i>Adesione sentimentale ma limiti critici delle osservazioni di Stendhal sulla pittura di Guido Reni</i>	713

	pag.
Anna Maria Matteucci, <i>Architettura e decorazioni in Bologna all'epoca di Stendhal</i>	723
Pier Luigi Cervellati, <i>Stendhal a Bologna: la scena urbana</i>	738
Giancarlo Roversi, <i>Bologna ai tempi di Stendhal: mostra iconografica (Introduzione e catalogo)</i>	749

Appendici

I - Andrea Emiliani, <i>Stendhal e le fonti della sua conoscenza della topografia artistica bolognese</i>	845
II - Enti Promotori, Comitato Ordinatore, Comitato Patrocinatore, Programma del Congresso e del Post-Congresso	847
III - Elenco dei partecipanti	

Indici

<i>Indice dei nomi di persone e luoghi</i>	859
<i>Indice delle illustrazioni</i>	885
<i>Indice generale</i>	891

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

— FONDATA DA —

ALBANO SORBELLI

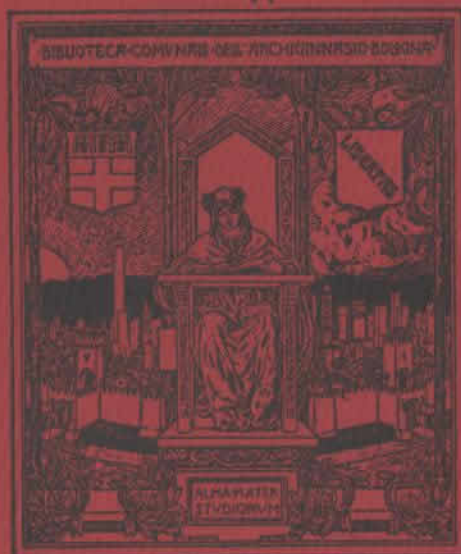
DIRETTO DA

GINO NENZIONI

ANNI LXIX - LXXIII

1974 - 1978

NUMERO UNICO



**INVENTARIO DELLA CORRISPONDENZA DI
MARCO MINGHETTI**

a cura di M. Gabriella Gobbi Cicognani e di Marisa Marcelli

Prefazione di Umberto Marcelli

INDICE

	pag.
Prefazione	VII
Avvertenze	XIII
Schema dei cartoni dei manoscritti Minghetti	XIV
Lettere spedite da Marco Minghetti	XVI
Lettere ricevute da Marco Minghetti	101
Lettere di Marco Minghetti a Paride Zaiotti	517
Lettere di Paride Zaiotti a Marco Minghetti	521
Lettere di Marco Minghetti a funzionari vari	525
Lettere di personaggi vari a Marco Minghetti	551
Lettere di Marco Minghetti a destinatari non indicati o non decifrati	565
Lettere di corrispondenti non decifrati	579

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

FONDATA DA

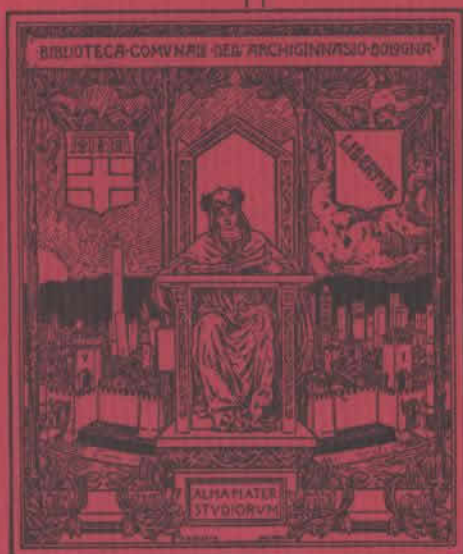
ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA

GINO NENZIONI

ANNO LXXIV - 1979

NUMERO UNICO



SOMMARIO

MARIO FANTI, Consistenza e condizioni attuali delle raccolte manoscritte della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	pag. 7
LANFRANCO BONORA - ANNAMARIA SCARDOVI, Il carteggio di Pelagio Palagi nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio »	39
MAGDA BOVA, L'accrescimento di oltre cinquemila autografi alla collezione della Biblioteca dell'Archiginnasio . . »	69
VALERIO MONTANARI, Inventario delle carte della chiesa di S. Agata in Bologna conservate all'Archiginnasio . . »	81
GRAZIELLA GRANDI VENTURI, Il carteggio di Vincenzo BrUNETTI fra i « fondi speciali » dell'Archiginnasio . . »	107
MARIO FANTI, L'ordinamento e l'inventariazione della Raccolta Malvezzi de' Medici nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio »	119
MARIO FANTI, La revisione dell'Archivio Gozzadini . . »	127
GIOVANNI RICCI, I primi statuti della compagnia bolognese dei Poveri Vergognosi »	131
ALBERTO GUENZI, Processo popolare in Piazza Maggiore: la carestia del 1648 a Bologna »	161
SANDRA VERARDI VENTURA, L'ordinamento bolognese dei secoli XVI-XVII. Introduzione all'edizione del ms. B.1114 della Biblioteca dell'Archiginnasio: <i>Lo stato, il governo et i magistrati di Bologna, del cavalier Ciro Spontone</i> »	181
Nuove accessioni di materiale di pregio »	427

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

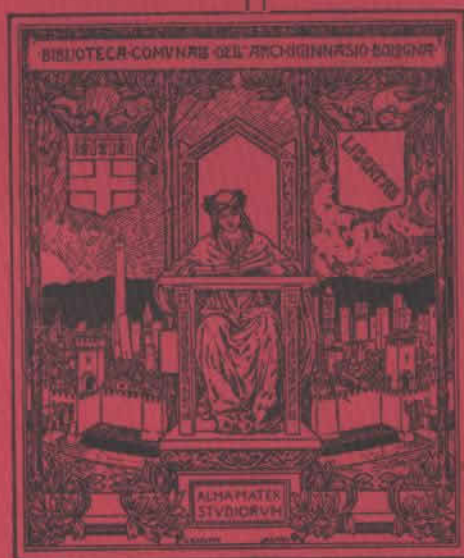
FONDATO DA

ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA

FRANCO BERGONZONI

ANNO LXXV - 1980



SOMMARIO

F. BERGONZONI, Premessa	pag. 7
G. BRONZINO, Documenti riguardanti gli eretici nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio. Parte prima: 1235-1262	» 9
E. COLOMBO, Catalogo delle edizioni di Lelio e Petronio Dalla Volpe possedute dalla Biblioteca dell'Archiginnasio	» 77
A. M. SCARDOVI, Il carteggio Zanichelli nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 303
G. GRANDI VENTURI, Il carteggio di Girolamo Brunetti tra i « fondi speciali » dell'Archiginnasio	» 363
M. FANTI, Le carte di Edoardo Brizio nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 385
M. BOVA, L'ulteriore accrescimento di circa tremila autografi alla collezione della Biblioteca dell'Archiginnasio.	» 401
R. LANDI, Indici della rivista del Comune di Bologna dal 1915 al 1958	» 413
Nuove accessioni di materiale di pregio	» 503

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

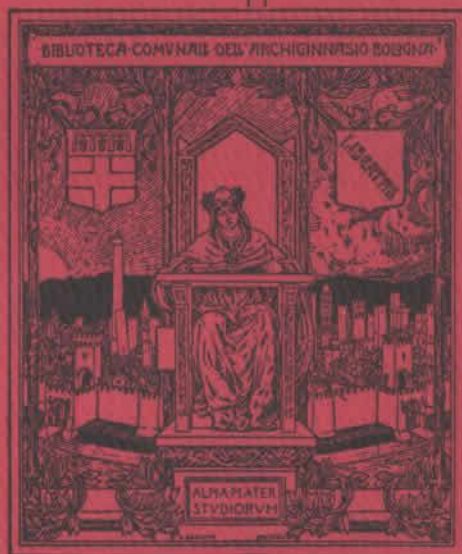
FONDATA DA

ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA

FRANCO BERGONZONI

ANNO LXXVI - 1981



SOMMARIO

FRANCO BERGONZONI, Relazione del Direttore reggente .	pag. 7
Lavori di Biblioteca (note di C. BERSANI, D. BUFALINI, S. FERRARI, G. GRANDI VENTURI, A. GRAZIA, M. MON- TANARI, G. ONOFRI, M.L. PASQUALE, A. RICCÒ, V. RONCUZZI, S. SACCONE, A. SCARDOVI, A. VANDELLI)	» 13
MARIO FANTI, Frammenti dell'archivio Albergati Vezza nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 35
GRAZIELLA GRANDI VENTURI, Le genealogie di Pompeo Scipione Dolfi tra i « fondi speciali » dell'Archigin- nasio	» 43
GRAZIELLA GRANDI VENTURI, Il carteggio Fabri nella Bi- blioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 49
GRAZIELLA GRANDI VENTURI, Un carteggio inedito tra i « fondi speciali » dell'Archiginnasio: quello di Ales- sandro Zaccherini	» 57
ANNAMARIA SCARDOVI, Sulla provenienza del carteggio Za- nichelli: una precisazione	» 61
ENZO COLOMBO, Edizioni Dalla Volpe presso la Biblioteca Musicale « G.B. Martini » di Bologna	» 65
GIOVANNA MORELLI, <i>De Studio scholarium civitatis Bononie manutenendo</i> : gli statuti inediti del Comune (1335- 1454) per la tutela dello Studio e delle Università degli scolari	» 79
SANDRA VERARDI VENTURA, L'ordinamento bolognese dei secoli XVI-XVII. Edizione del ms. B.1114 della Bi- blioteca dell'Archiginnasio: <i>Lo stato, il governo et i magistrati di Bologna, del cavalier Ciro Spontone</i> .	» 167
FERDINANDO RAGAZZI, Contributo per una biografia e bi- bliografia di Giuseppe Saitta	» 377

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

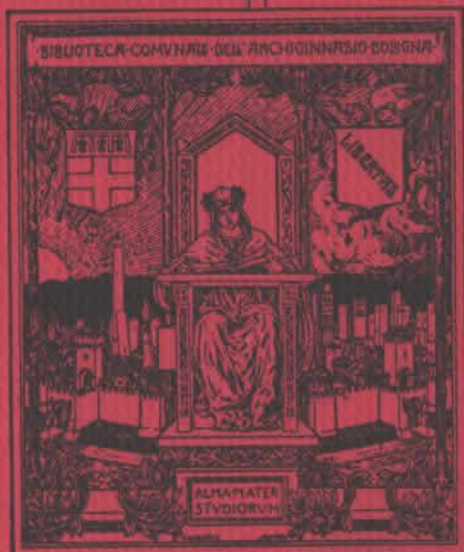
— FONDATO DA —

ALBANO SORBELLI

— DIRETTO DA —

FRANCO BERGONZONI

ANNO LXXVII - 1982



SOMMARIO

ARRIGO GRAZIA, Catalogo delle cinquecentine conservate nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio di Bo- logna (lettera A)	pag. 7
FRANCO BERGONZONI, Relazione del Direttore Reggente	» 365
SAVERIO FERRARI, Il fondo « Acque del Bolognese » nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 373
SANDRA SACCONE, Giovanni Fantuzzi e il fondo « Affari d'Acque » nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 383
MARIO FANTI, La prosecuzione degli inventari dei mano- scritti bolognesi (serie B) della Biblioteca dell'Archiginnasio	» 425
Nuove accessioni di materiale di pregio	» 429

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

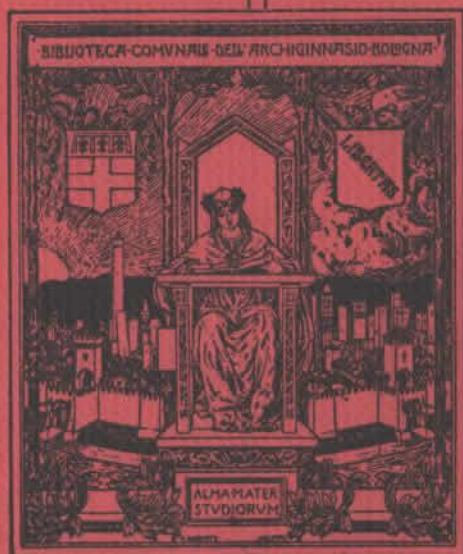
— FONDATA DA —

ALBANO SORBELLI

— DIRETTO DA —

FRANCO BERGONZONI

ANNO LXXVIII - 1983



SOMMARIO

FRANCO BERGONZONI, Relazione del Direttore Reggente . .	pag. 7
Lavori di Biblioteca (note di M. FANTI, A. GRAZIA, G. ONOFRI, M.L. PASQUALE, S. SACCONE, A. SCARDOVI BONORA)	» 19
VALERIA RONCUZZI ROVERSI MONACO - CRISTINA BERSANI, L'immagine dell'antico fra Settecento e Ottocento. Una mostra di libri di archeologia nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 29
ENZO COLOMBO, Immagini devozionali uscite dalla tipografia Dalla Volpe conservate nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 39
RICCARDO CASIMIRO LEWANSKI, L'Accademia di storia e letteratura polacca e slava « Adam Mickiewicz » in Bologna. La biblioteca, l'archivio, la galleria	» 53
BOZENNA PIOTROWSKA, Le carte dell'Accademia Mickiewicz nel fondo Santàgata della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 61
GRAZIELLA GRANDI VENTURI, Il fondo « Biografie » dell'Archiginnasio e il suo compilatore Francesco Tognetti . .	» 81
MARIO FANTI, « Bologna tiranneggiata per la perpetuità della Cinquanta »: un libello antisenatorio bolognese della prima metà del secolo XVII	» 91
ROBERTO LANDI, Indice degli artisti compresi nell'opera manoscritta di Marcello Oretti « Notizie de professori del disegno »	» 103
VALERIA RONCUZZI ROVERSI MONACO, La raccolta di piante della città e di carte del territorio bolognese conservate nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 199
CRISTINA BERSANI, Una raccolta di mappe relative ad affari d'acque nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio . .	» 223
SAVERIO FERRARI, L'archivio della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 237
VINCENZO BAZZOCCHI, « L'illustrazione della biblioteca » del Liceo Musicale di Bologna nel carteggio Gaspari-Catelani (1848-1866)	» 267
GIOVANNI BRONZINO, Documenti riguardanti gli eretici nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio. Parte seconda: 1265-1648	» 285
GIANFRANCO ONOFRI - MAURIZIO MONTANARI, Opere di argomento bolognese acquisite dalla Biblioteca nel 1982 .	» 403
Nuove accessioni di materiale di pregio	» 425

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

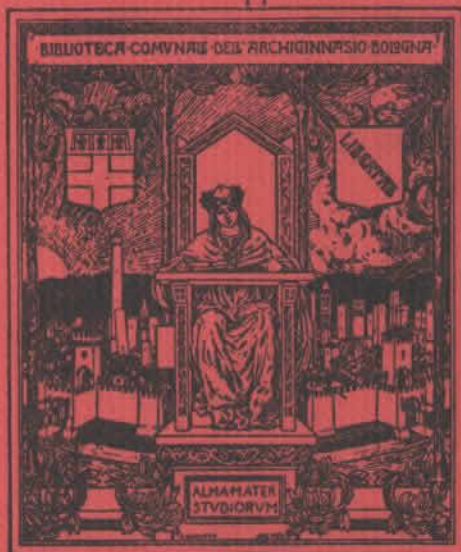
———— FONDATO DA ————

ALBANO SORBELLI

———— DIRETTO DA ————

FRANCO BERGONZONI

ANNO LXXIX - 1984



S O M M A R I O

FRANCO BERGONZONI, Relazione del Direttore Reggente . . .	pag. 7
Per la conoscenza della Biblioteca. Apporti fra storia e prassi:	
SAVERIO FERRARI, Riflessioni per la conservazione della fisionomia di una biblioteca storica	» 21
VALERIA RONCUZZI ROVERSI MONACO, L'Archiginnasio: problemi e prospettive di una biblioteca di conserva- zione in rapporto alla storia locale	» 39
CRISTINA BERSANI, Spunti operativi per la valorizza- zione del materiale iconografico nella Biblioteca Co- munale dell'Archiginnasio	» 47
SANDRA SACCONI, Per un'indagine storica sul restauro librario nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 59
ARABELLA RICCÒ, Proposta di lavoro per il servizio accessioni nella Biblioteca Comunale dell'Archigin- nasio	» 65
MARIA LUISA PASQUALE, L'utenza e le rilevazioni stati- stiche nella Biblioteca dell'Archiginnasio	» 77
GRAZIELLA GRANDI VENTURI, I manoscritti di Oreste Treb- bi fra i « fondi speciali » dell'Archiginnasio	» 87
LANFRANCO BONORA, La collezione di autografi « Pallotti » nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 221
ENZO COLOMBO, Giuseppe Lucchesini stampatore-libraio bo- lognese tra '700 e '800: inventario del carteggio e do- cumenti	» 287
MARIO FANTI, Un progetto di riforma del Senato e una vi- cenda di eresia a Bologna alla metà del Cinquecento	» 313
UBALDO VALENTINI - G. BATTISTA MALUSARDI, Un'opera del giurista bolognese Giovanni Gozzadini nella Biblio- teca Capitolare di Milano	» 337
AURELIO ALAIMO, Struttura delle occupazioni e crescita ur- bana. Una ricerca su un'area della periferia bolognese alla fine dell'Ottocento: la « Bolognina »	» 343
ARRIGO GRAZIA, La catalogazione delle fotografie. Proposte	» 365
GIANFRANCO ONOFRI - MAURIZIO MONTANARI, Opere di argomento bolognese acquisite dalla Biblioteca nel 1983	» 433
Nuove accessioni di materiale di pregio	» 463

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

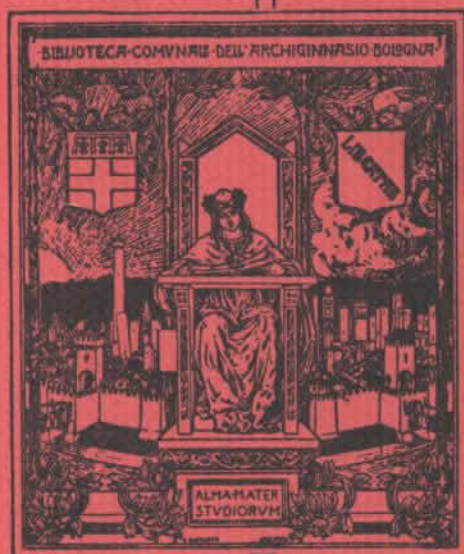
— FONDATO DA —

ALBANO SORBELLI

— DIRETTO DA —

FRANCO BERGONZONI

ANNO LXXX - 1985



SOMMARIO

VALERIO MONTANARI, Per gli ottanta anni de « L'Archiginnasio »	pag. 7
FRANCO BERGONZONI, Relazione del Direttore reggente	» 15
MARIO FANTI, Le carte di Augusto Galli nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio. Inventario	» 23
GRAZIELLA GRANDI VENTURI, Nuova aggiunta alla collezione degli autografi della Biblioteca dell'Archiginnasio	» 33
Inventario degli appunti e documenti manoscritti di Marco Minghetti, a cura di UMBERTO MARCELLI	» 37
SAVERIO FERRARI, Il sistema di classificazione in uso nella Biblioteca Comunale Magnani nella prima metà dell'Ottocento	» 265
VALERIA RONCUZZI ROVERSI MONACO - SANDRA SACCONE, Per un'indagine sui fondi librari della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio: censimento delle librerie giunte per dono, lascito e deposito	» 279
Riflessioni per la definizione del ruolo dell'Archiginnasio nel sistema bibliotecario, di C. BERSANI, S. FERRARI, A. RICCÒ, V. RONCUZZI, S. SACCONE	» 351
GIANFRANCO ONOFRI - GIUSEPPINA SUCCI, Opere di argomento bolognese acquistate dalla Biblioteca nel 1984	» 359
Nuove accessioni di materiale di pregio	» 389

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

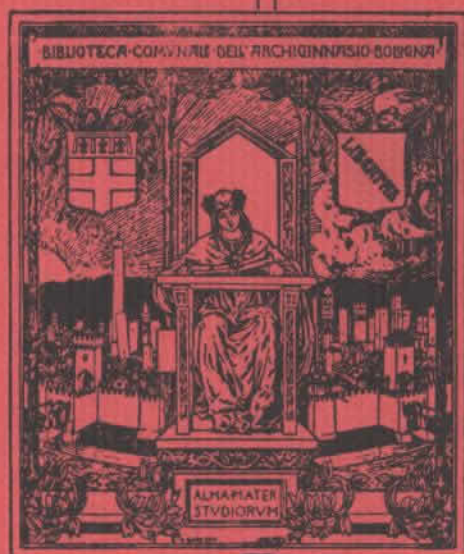
———— FONDATO DA ————

ALBANO SORBELLI

———— DIRETTO DA ————

VALERIO MONTANARI

ANNO LXXXI - 1986



I N D I C E

VALERIO MONTANARI, Relazione del Direttore reggente (con tre allegati)	pag. 7
La Biblioteca dell'Archiginnasio: ipotesi per uno sviluppo programmato	» 29
MARIO FANTI, Un altro passo avanti nella descrizione dei manoscritti bolognesi (serie B) della Biblioteca dell'Ar- chiginnasio	» 39
Lavori di Biblioteca: gli indici del protocollo degli ultimi trent'anni (M. Fanti)	» 43
GRAZIELLA GRANDI VENTURI, I carteggi di Antonio Leprot- ti e dei Manfredi tra i fondi speciali dell'Archigin- nasio	» 45
SAVERIO FERRARI, I manoscritti Moleschott. Note sulla do- nazione e prospettive di ordinamento	» 61
SANDRA SACCONI, Progetto culturale per la definizione del ruolo di Casa Carducci nel sistema bibliotecario urbano	» 69
LANFRANCO BONORA, Il fondo librario esperantista nella Bi- blioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 87
DELIO BUFALINI - ROBERTO LANDI - GIULIANA ZANNONI, Catalogo delle cinquecentine straniere conservate nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio (lettera B)	» 185
DENNIS E. RHODES, Due questioni di bibliografia bolognese del Cinquecento	» 321
GIAN LUIGI BETTI, Nel mondo di Galileo. Le carte Marsili nella Biblioteca Comunale di Bologna ed altri documen- ti inediti	» 325

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

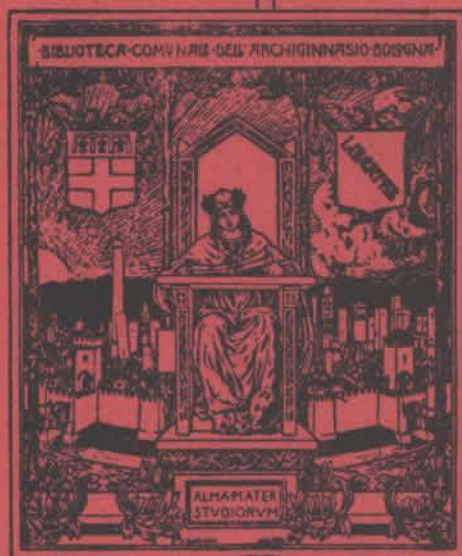
———— FONDATA DA ————

ALBANO SORBELLI

———— DIRETTO DA ————

VALERIO MONTANARI

ANNO LXXXII - 1987



I N D I C E

VALERIO MONTANARI, Relazione del Direttore reggente	pag. 7
VALERIO MONTANARI, Pubblica lettura e sistema biblioteca- rio urbano a Bologna	» 23
MARIO FANTI-ANNA MARIA SCARDOVI, Moduli a stampa del Quattrocento bolognese nella Biblioteca dell'Archiginnasio	» 41
SANDRA SACCONI, Le vicende di un manoscritto e di un te- sto: le «Vite degli Imperatori romani» (ms. A 2921 della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio)	» 59
PIETRO FRABETTI, Descrizione ed illustrazione di due atlan- ti nautici manoscritti francesi del secolo XVII conservati presso la Biblioteca dell'Archiginnasio	» 77
GRAZIELLA GRANDI VENTURI, I consulti di Giuseppe Azzo- guidi e la medicina a Bologna nella prima metà del XVIII secolo	» 93
LANFRANCO BONORA, Documenti e memorie riguardanti Pe- lagio Palagi nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 139
CLAUDIO VERONESI, I periodici del fondo Trebbi della Bi- blioteca dell'Archiginnasio	» 169
CRISTINA BERSANI, Il punto sulla gestione dei periodici nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio. La sezione pe- riodici nella sala di consultazione	» 191
CRISTINA BERSANI, Per la politica delle accessioni nella Bi- blioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 209
VALERIA RONCUZZI ROVERSI MONACO, Note a margine della mostra di ex libris	» 223

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

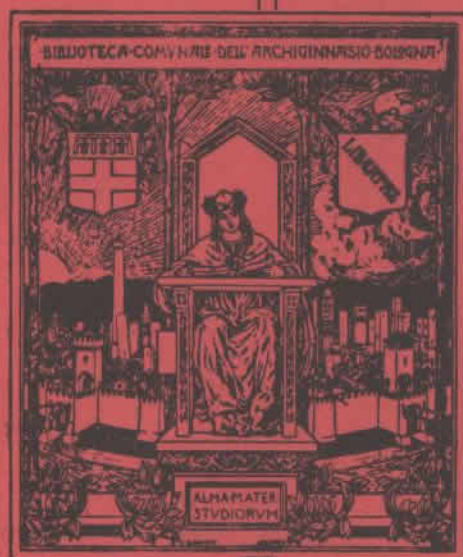
———— FONDATO DA ————

ALBANO SORBELLI

———— DIRETTO DA ————

VALERIO MONTANARI

ANNO LXXXIII - 1988



I N D I C E

VALERIO MONTANARI, Relazione del Direttore reggente	pag. 7
SAGGIO DI BIBLIOGRAFIA BOLOGNESE 1968-1988:	
VALERIO MONTANARI, Vent'anni di bibliografia bolognese	» 29
MARIO FANTI, Nel <i>mare magnum</i> della bibliografia bolognese. Riflessioni ad uso degli studiosi «locali» (e anche di altri)	» 35
ALARICO CIONCI, ROBERTO LANDI, GIANFRANCO ONOFRI, Introduzione	» 39
Libri, opuscoli, articoli	» 43
Periodici	» 422
Appendice	» 429
Indice delle intestazioni principali e secondarie (autori, enti, titoli)	» 435
Indice dei soggetti	» 507
GIANFRANCO ONOFRI - MAURIZIO MONTANARI, Opere di argomento bolognese acquisite dalla Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio nel 1987	» 587
MARIO FANTI, Nuove accessioni di materiale di pregio	» 627

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

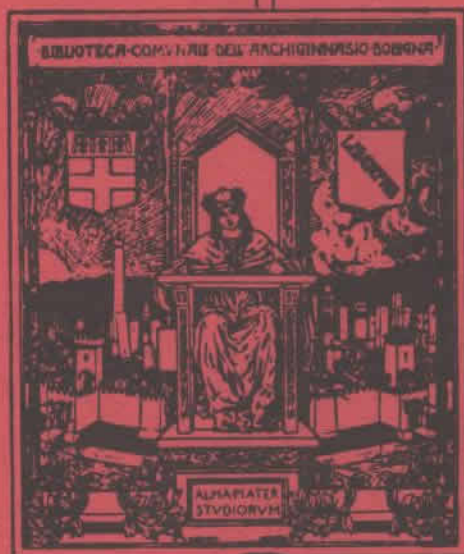
— FONDATA DA —

ALBANO SORBELLI

— DIRETTO DA —

VALERIO MONTANARI

ANNO LXXXIV - 1989



I N D I C E

VALERIO MONTANARI, Relazione del Direttore reggente	pag. 7
ANGELO CALISTO RIDOLFI, <i>Indice dei notai bolognesi dal XIII al XIX secolo</i> a cura di Graziella Grandi Venturi, con premesse di Mario Fanti e Diana Tura Corsellini:	
MARIO FANTI, Un utilissimo studioso quasi dimenticato: Angelo Calisto Ridolfi (1847-1920) e la sua opera	» 27
DIANA TURA CORSELLINI, Il riordinamento del fondo notarile dell'Archivio di Stato di Bologna: un'esperienza in corso	» 41
GRAZIELLA GRANDI VENTURI, Inventario delle schede Ridolfi	» 47
GRAZIELLA GRANDI VENTURI, Elenco dei notai non presenti nelle schede Ridolfi ma dei quali esistono atti nel fondo notarile dell'Archivio di Stato di Bologna	» 285
MARIA CRISTINA PUDIOLI, La memoria degli affreschi perduti: una copia dal Negārestān all'Archiginnasio di Bologna	» 293
MARIA GIOIA TAVONI - SERGIO ROMAGNOLI, «La Colonia Renia»: due volumi di documenti e di studi sull'Arcadia Bolognese	» 301
VINCENZO PALLOTTI, Profilo d'utenza. Indagine pilota sul pubblico di quattro biblioteche decentrate di Bologna	» 319
GIANFRANCO ONOFRI - GIUSEPPINA SUCCI, Opere di argomento bolognese acquisite dalla Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio nel 1988	» 399
MARIO FANTI, Nuove accessioni di materiale di pregio	» 441
Associazione Italiana Biblioteche, Sezione Emilia Romagna. Resoconto dell'attività per gli anni 1988-1990	» 445

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

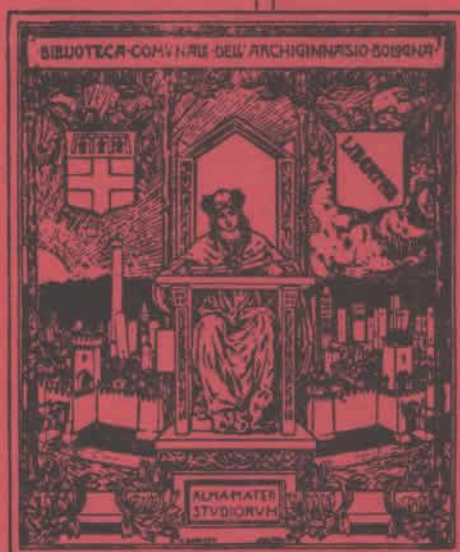
— FONDATO DA —

ALBANO SORBELLI

— DIRETTO DA —

VALERIO MONTANARI

ANNO LXXXV - 1990



I N D I C E

VALERIO MONTANARI, Relazione del Direttore reggente	pag. 7
MARIO FANTI, Un nuovo volume di inventari dei manoscritti bolognesi (serie B) dell'Archiginnasio	25
CLAUDIO VERONESI, Catalogo dei periodici correnti della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	29
PAOLA CECCARELLI - ROBERTA MICHELETTI - GIANCARLO TASSINARI, Le raccolte di ritratti della Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio. Indice generale ..	87
RITA RIMONDINI, Le confraternite in una comunità d'antico regime: il caso di Budrio	383
FRANCESCO NICITA, I quotidiani a Bologna. Breve profilo della stampa d'informazione e rassegna cronologica dei quotidiani dal 1797 ai nostri giorni	413
GIANFRANCO ONOFRI - GIUSEPPINA SUCCI, Opere di argomento bolognese acquisite dalla Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio nel 1989	433
MARIO FANTI - ARABELLA RICCÒ, Nuove accessioni di materiale di pregio	483
Associazione Italiana Biblioteche, sezione Emilia-Romagna. Resoconto dell'attività per gli anni 1990-1991 ..	487

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

———— FONDATO DA ————

ALBANO SORBELLI

———— DIRETTO DA ————

VALERIO MONTANARI

ANNO LXXXVI - 1991



I N D I C E

VALERIO MONTANARI, Relazione del Direttore reggente	pag. 7
DELIO BUFALINI, Catalogo delle cinquecentine straniere conservate nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio. Lettera C	» 27
MAURIZIO MONTANARI - GIUSEPPINA SUCCI, La donazione Santoro per la Biblioteca dell'Archiginnasio. Un fondo di egittologia fra le nuove acquisizioni	» 183
GIAN LUIGI BETTI, Giovan Antonio Magini e i suoi allievi Antonio Roncò e Giovan Antonio Roffeni. Note in margine al carteggio tra il Magini e scienziati del suo tempo conservato presso la Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 205
VALERIA RONCUZZI, Prime note sulla raccolta di fotografie storiche della Biblioteca dell'Archiginnasio	» 233
GIANFRANCO ONOFRI - MAURIZIO MONTANARI, Opere di argomento bolognese acquisite dalla Biblioteca comunale dell'Archiginnasio nel 1990	» 239
MARIO FANTI, Nuove accessioni di materiale di pregio	» 285
«Riccardo Bacchelli e il mondo padano», Atti del Convegno di Studi, a cura di Sandra Saccone	» 291

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

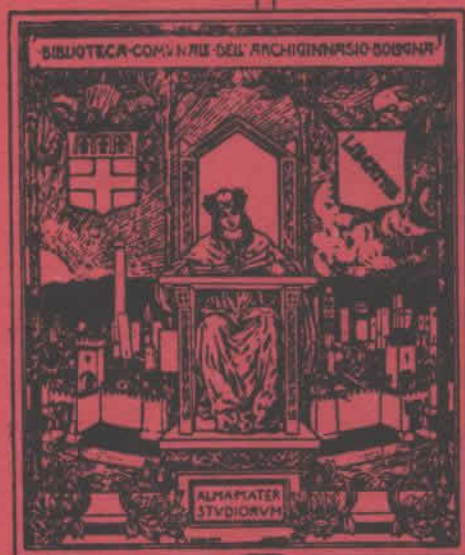
— FONDATA DA —

ALBANO SORBELLI

— DIRETTO DA —

PAOLO MESSINA

ANNO LXXXVII - 1992



I N D I C E

PAOLO MESSINA, Relazione del Direttore	pag. 7
APPENDICE ALLA <i>BIBLIOGRAFIA BOLOGNESE</i> di Luigi Frati:	
VALERIO MONTANARI, La Biblioteca dell'Archiginnasio e la bibliografia bolognese: un legame inscindibile	» 25
MARIO FANTI, Perché un' <i>Appendice</i> alla <i>Bibliografia Bolognese</i> di Luigi Frati	» 27
GIANFRANCO ONOFRI, Avvertenza	» 33
Tavola della classificazione per materie	» 37
GIANFRANCO ONOFRI, ROBERTO LANDI, MICHELE GIORGIO, Appendice alla <i>Bibliografia Bolognese</i>	» 49
Indice degli autori	» 783
Indice degli enti	» 801
Indice dei soggetti	» 813
GIANFRANCO ONOFRI - GIUSEPPINA SUCCI, Opere di argomento bolognese acquisite dalla Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio nel 1991	
	» 861
MARIO FANTI - TORQUATO BARBIERI, Nuove accessioni di materiale di pregio	
	» 889
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE, Sezione Emilia-Romagna. Resoconto dell'attività per gli anni 1991-1993	
	» 893

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

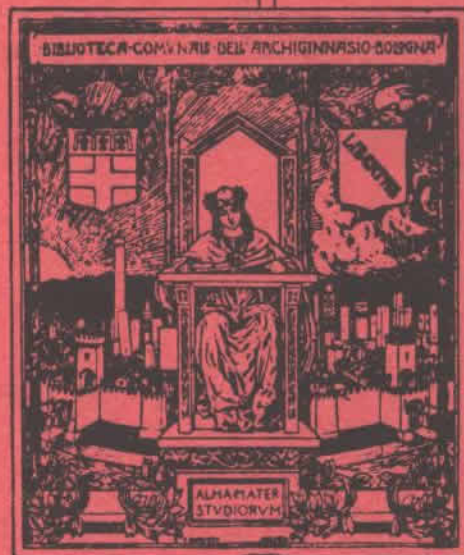
FONDATO DA

ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA

PAOLO MESSINA

ANNO LXXXVIII - 1993



I N D I C E

PAOLO MESSINA, Relazione del Direttore	pag. 7
CESARINA CASANOVA, Un banchiere bolognese del ' 700: Antonio Gnudi	» 19
RITA DE TATA, " <i>Per Instituti aedes migraverit</i> ": la collocazione dei manoscritti della Biblioteca Uni- versitaria di Bologna dalle origini ai nostri giorni	» 323
TORQUATO BARBIERI, Da Faenza, una velata <i>editio</i> <i>princeps</i> carducciana	» 419
GIANFRANCO ONOFRI - MAURIZIO MONTANARI, Opere di argomento bolognese acquisite dalla Biblioteca Co- munale dell'Archiginnasio nel 1992	» 443

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

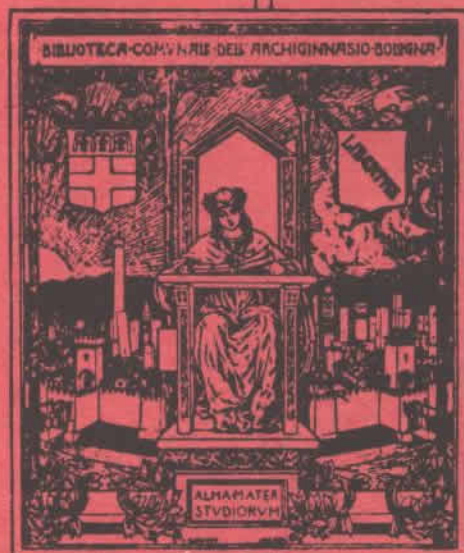
FONDATO DA

ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA

PAOLO MESSINA

ANNO LXXXIX - 1994



I N D I C E

PAOLO MESSINA, Relazione del Direttore	pag. 7
DELIO BUFALINI, Catalogo delle cinquecentine straniere conservate nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio (lettere D, E, F)	» 25
MASSIMO GIANSANTE, Insediamenti religiosi e società urbana a Bologna dal X al XVIII secolo	» 205
GIORGIO MARCON, Cultura notarile e poesia volgare nei memoriali bolognesi (secc. XIII-XIV)	» 229
MONICA LONGOBARDI, Un frammento di ricettario medico del Trecento	» 249
NICOLANGELO SCIANNA, Due rari di Vincenzo Coronelli nella Biblioteca dell'Archiginnasio	» 279
ANDREA PARISINI, Una versione dialettale bolognese del "Mercato di Malmantile" di Carlo Goldoni	» 295
FRANCO MOTTA, «Deo scientiarum Domino laus, et gloria»: Giovanni Luigi Mingarelli (1722-1793), erudito bolognese ed abate dei Canonici Regolari di S. Salvatore	» 315
GIANFRANCO ONOFRI - GIUSEPPINA SUCCI, Opere di argomento bolognese acquisite dalla Biblioteca comunale dell'Archiginnasio nel 1993-1994	» 397
ASSOCIAZIONE ITALIANA BIBLIOTECHE SEZIONE EMILIA ROMAGNA, Resoconto dell'attività per gli anni 1993-1994	» 479

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

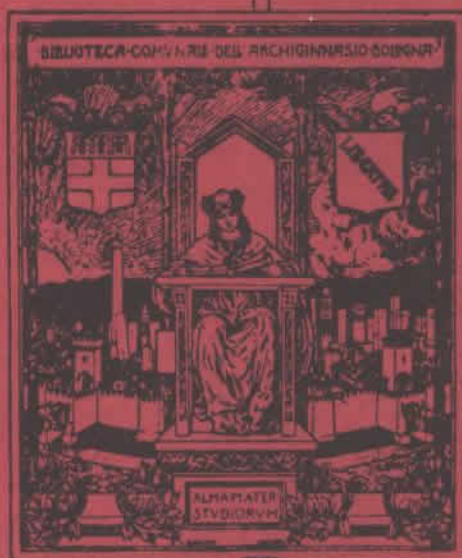
———— FONDATA DA ————

ALBANO SORBELLI

———— DIRETTO DA ————

PAOLO MESSINA

ANNO XC - 1995



I N D I C E

PAOLO MESSINA, Relazione del Direttore	pag. 7
FRANCESCO MALAGUZZI, Legature del Cinquecento decorate con piastre e placchette nella Biblioteca Comunale dell'Archiginnasio	» 23
SERGIO MONALDINI, Il teatro dei comici dell'arte a Bologna	» 33
Inventario dei documenti vari a stampa e dei libri ed opuscoli di Marco Minghetti conservati fra le sue carte, a cura di UMBERTO MARCELLI	» 165
 ATTI DELL'INCONTRO DI STUDI SU ALBANO SORBELLI (1 DICEMBRE 1994)	
ANGELO VARNI, Sorbelli nella Bologna del post-Risorgimento	» 409
AUGUSTO VASINA, Albano Sorbelli e le istituzioni culturali bolognesi: la Deputazione di storia patria per le province di Romagna	» 411
ALBANO BIONDI, Albano Sorbelli e la Raccolta di Ca' d'Orsolino	» 423
GIORGIO MONTECCHI, Alle origini della biblioteca moderna in Italia tra coscienza civile, memoria storica e innovazioni biblioteconomiche (1930 e dintorni)	» 437
LORETTA DE FRANCESCHI, Il sistema bibliotecario cittadino promosso da Albano Sorbelli	» 451
MARIA LUISA BETRI, La formazione professionale del bibliotecario nel periodo fascista	» 481
PAOLO MESSINA, Conclusioni	» 499
 GIANFRANCO ONOFRI - MAURIZIO MONTANARI, Opere di argomento bo'lognese acquisite dalla Biblioteca comunale dell'Archiginnasio nel 1995	 » 511

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

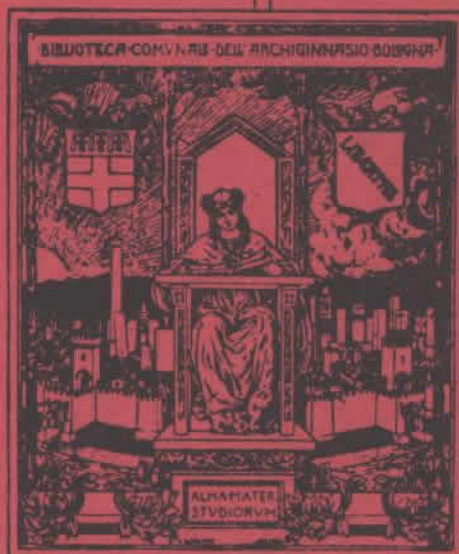
FONDATO DA

ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA

PAOLO MESSINA

ANNO XCI - 1996



I N D I C E

PAOLO MESSINA, Relazione del Direttore	pag. 7
GIAN LUIGI BETTI - MARINA CALORE, L'eredità di Giovan Battista Capponi, letterato, collezionista, scienziato e bibliofilo	» 31
1. Il testamento	» 31
2. La biblioteca	» 57
FRANCESCO MALAGUZZI, Legature alle armi dell'Accademia dei Gelati	» 79
SERGIO MONALDINI, Arlecchino figlio di Pulcinella e Colombina. Note sulla famiglia Biancolelli, tra Bologna e Parigi	» 83
PIERANGELO BELLETTINI, Il gonfalone, l'àncora e la stella. Filigrane bolognesi nella prima metà del XVIII secolo	» 163
CRISTINA BERSANI, Due cartoni di Pelagio Palagi rinvenuti nei depositi	» 205
SANDRA SACCONE, Un'illustre sconosciuta. Per l'identificazione di un <i>Ritratto femminile</i> di Pelagio Palagi	» 219
VALERIA RONCUZZI ROVERSI MONACO, Immagini della Bologna di fine Ottocento	» 229

CERIMONIA DI RIAPERTURA DI CASA CARDUCCI	pag.	253
PAOLO MESSINA, Nel giorno della riapertura di Casa Carducci	»	255
EMILIO PASQUINI, Inaugurazione di Casa Carducci	»	265
TORQUATO BARBIERI, Dittico carducciano	»	273
1. Le <i>editiones principes</i> delle poesie di Giosue Carducci	»	273
2. Versi inediti di Giosue Carducci	»	344
GIOVANNI RITA, Un'amicizia giovanile di Giosue Carducci	»	349
LAURA MIANI, Otto anni di nuove accessioni alla Biblioteca Universitaria di Bologna: le <i>Aggiunte</i> al catalogo dei manoscritti	»	449
CARMELA BINCHI, Un archivio giudiziario ma non solo: il fondo della Procura generale presso la Corte d'appello (1861-1949), conservato dall'Archivio di Stato di Bologna	»	481
PAOLO MESSINA, Le biblioteche nella realtà metropolitana e l'istituzione culturale (Relazione tenuta al convegno "Servizi culturali: quale gestione?", Bologna, 7 maggio 1996)	»	511
GIANFRANCO ONOFRI - GIUSEPPINA SUCCI, Opere di argomento bolognese acquisite dalla Biblioteca comunale dell'Archiginnasio nel 1996	»	525

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

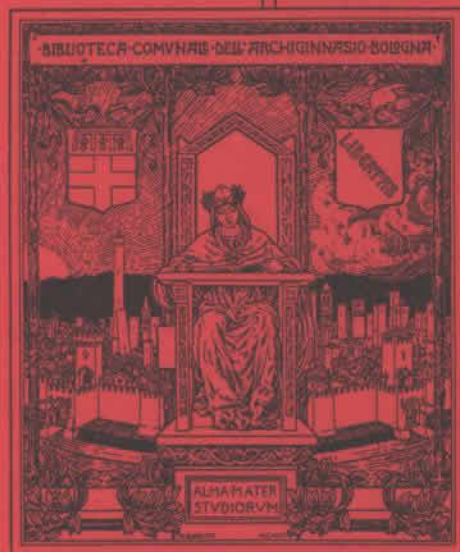
FONDATO DA

ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA

PAOLO MESSINA

ANNO XCII - 1997



I N D I C E

PAOLO MESSINA, Relazione del Direttore	pag. VII
MONICA LONGOBARDI, Ultimi recuperi dopo il restauro delle pergamene: Il <i>Sidrac</i> di Bologna ed il com- mento al <i>Pater</i> della <i>Somme le roi</i>	» 1
GABRIELE BARONCINI, Stampa, pratiche di lettura ed esercizio della riflessione scientifica	» 59
CECILIA CIUCCARELLI, Una famiglia della nobiltà bolo- gnese: i Leonori nel XV e XVI secolo	» 91
GIANLUIGI BETTI - GIULIANA ZANNONI, Opere politiche a stampa di autori bolognesi conservate nella Bi- blioteca dell'Archiginnasio di Bologna (1550-1650)	» 123
DANTE E. ZANETTI, Dal <i>Grand Tour</i> di un viaggiatore elisabettiano: l'Italia, gli Italiani e l'Emilia-Roma- gna secondo Fynes Moryson (1566-1630)	» 309
PIERANGELO BELLETTINI, Una dinastia di tipografi nella Bologna del Seicento: i Ferroni	» 331
La devozione in tipografia: committenza religiosa a Bologna in Età Moderna	» 347
MICHELANGELO L. GIUMANINI, L'archivio dell'Accade- mia di Belle Arti di Bologna	» 385

ARNALDO BRUNI, Lettere inedite di Vincenzo Monti fra gli <i>Autografi Taidelli</i> della Biblioteca dell'Ar- chiginnasio	pag. 407
GIANFRANCO ONOFRI - CRISTINA CASARINI, Opere di argo- mento bolognese acquisite dalla Biblioteca dell'Ar- chiginnasio nel 1997	» 417

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

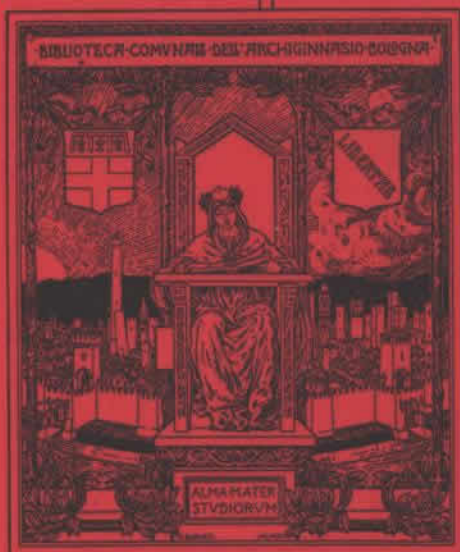
FONDATA DA

ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA

PIERANGELO BELLETTINI

ANNO XCIII - 1998



I N D I C E

PIERANGELO BELLETTINI, Relazione del Direttore ...	pag. VII
Ex libris a Bologna, a cura di REMO PALMIRANI (scritti di EGISTO BRAGAGLIA, REMO PALMIRANI, VALERIA RONCUZZI ROVERSI-MONACO)	» 1
La donazione Gozzadini: uniformi e decorazioni presso la Biblioteca dell'Archiginnasio (scritti di MIRTIDE GAVELLI, FRANCO BERGONZONI, GIUSEPPE PLESSI, VITTORIO DEL GIUDICE)	» 177
PATRIZIA BUSI, Il fondo Gaspare Ungarelli della Biblioteca dell'Archiginnasio	» 205
CINZIA BUCCHIONI - MARIA PIA TORRICELLI, Ingegneri e biblioteche. Il catalogo metodico della biblioteca della R. Scuola d'applicazione per gli ingegneri di Bologna	» 267
GIORGIO MARCON, «Le radici della passione» nella parola poetica di Francesco Arcangeli	» 345
PIERANGELO BELLETTINI, Quale futuro per la Biblioteca Universitaria di Bologna?	» 367
GIANFRANCO ONOFRI - CRISTINA CASARINI, Opere di argomento bolognese acquisite dalla Biblioteca dell'Archiginnasio nel 1998	» 373

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

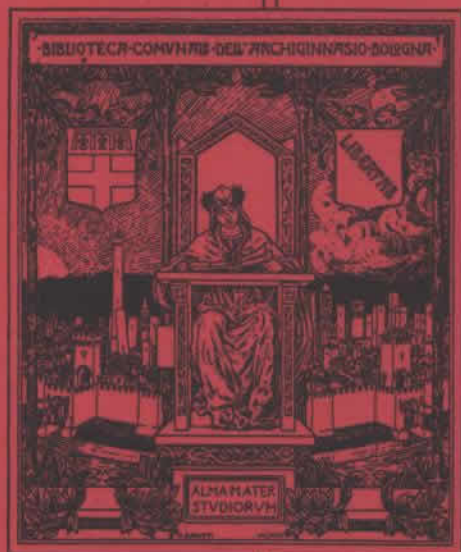
FONDATO DA

ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA

PIERANGELO BELLETTINI

XCIV - XCV
1999 - 2000



I N D I C E

PIERANGELO BELLETTINI, Relazione del Direttore sull'attività svolta nel biennio 1999-2000	pag. VII
Scusi ... in che millennio siamo? 2001: odissea nella data	» 1
GIANCARLO PETRELLA, La <i>Descrittione di tutta Italia</i> di Leandro Alberti e la tipografia Bolognese di metà Cinquecento	» 33
DENNIS E. RHODES, Due raccolte di opuscoli di letteratura popolare italiana nella British Library	» 67
MARIA GRAZIA MONTALDO SPIGNO - GRAZIA BENVENUTO, Tracce bolognesi e <i>memorie</i> dell'Archiginnasio in un manoscritto genovese del tardo Seicento	» 143
LAURA DE FANTI, Marcantonio Franceschini e l'Archiginnasio: i cartoni preparatori per l'affresco della <i>memoria</i> Malpighi	» 165
SAVERIO FERRARI, La <i>memoria</i> dimenticata: il monumento Folesani Riviera nel palazzo dell'Archiginnasio e Antonio Basoli	» 175
MARIO SACCENTI, Per Torquato Barbieri	» 199

CRISTINA CASARINI - GIANFRANCO ONOFRI, Opere di argomento bolognese acquisite dalla Biblioteca dell'Archiginasio nel 1999-2000	» 205
La Commissione per i Testi di Lingua in Bologna negli anni 1999 e 2000	» 389

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

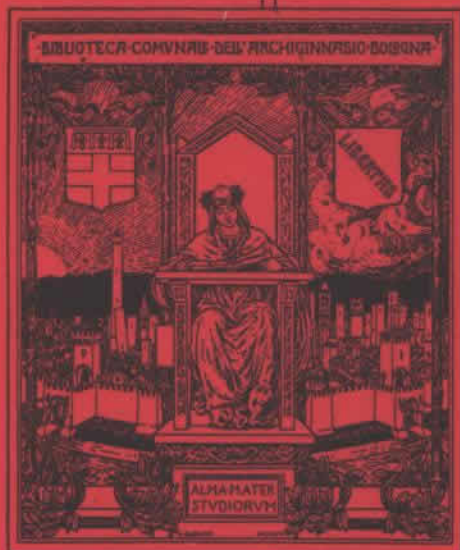
FONDATO DA

ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA

PIERANGELO BELLETTINI

ANNO XCVI - 2001



I N D I C E

PIERANGELO BELLETTINI, Relazione del Direttore sull'attività svolta nell'anno 2001	pag. VII
--	----------

Intorno a Giovanni Luigi Valesio:

BABETTE BOHN, Valesio, the Archiginnasio, and the first American at the University of Bologna	» 1
ANDREA COMALINI, Un'insolita presenza bolognese in Alto Lario: Giovanni Luigi Valesio nella chiesa dei Santi Eusebio e Vittore di Peglio	» 17
KENICHI TAKAHASHI, Le prime edizioni e rappresentazioni del <i>Filarmindo</i> di Ridolfo Campeggi e il ruolo di Giovanni Luigi Valesio	» 43
GIAN LUIGI BETTI, Il cardinale Serafino Olivier Razali tra eretici e curia romana	» 81
CARLOS H. CARACCILOLO, Notizie false e pratiche editoriali negli avvisi a stampa di antico regime	» 95
ADELINA MODESTI, Alcune riflessioni sulle opere grafiche della pittrice Elisabetta Sirani nelle raccolte dell'Archiginnasio	» 151
ANGELO MAZZA, Cortona e Bologna. Collezionismo e rapporti artistici tra Sei e Settecento	» 217

PATRIZIA BUSI, Il fondo speciale «Laura Bassi e famiglia Veratti» nelle raccolte manoscritte della Biblioteca dell'Archiginnasio. Note e inventario	»	255
MAURIZIO AVANZOLINI, Ancora sulla «battaglia dei secoli» ..	»	327
SAVERIO FERRARI, Microclima e ambiente in una biblioteca storica (con appendice a cura di GIUSEPPE CIRILLO - ELISABETTA IAVARONE - BRUNO SPALLA - MARIA ROBERTA STANZANI)	»	343
La Commissione per i Testi di Lingua in Bologna nell'anno 2001	»	361

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

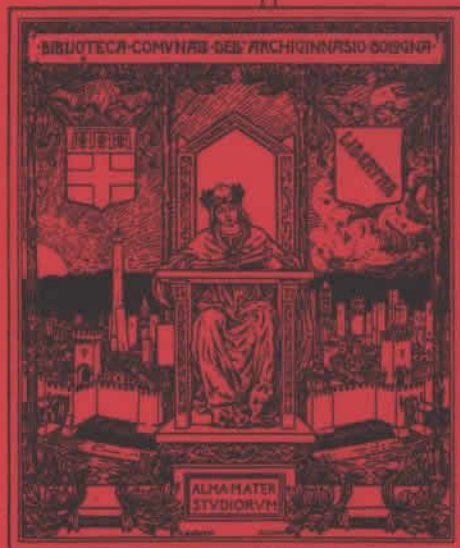
FONDATO DA

ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA

PIERANGELO BELLETTINI

ANNO XCVII - 2002



S O M M A R I O

PIERANGELO BELLETTINI, Relazione del Direttore sull'attività svolta nell'anno 2002	p.	VII
MARCO LANDINI, Il restauro degli arredi e delle strutture lignee della Sala 18 dell'Archiginnasio	»	XXXVII
<i>L'Archiginnasio per Giovanni Pascoli:</i>		
MARCO A. BAZZOCCHI, Giovanni Pascoli a Luigi Mercatelli	»	3
SIMONETTA SANTUCCI, Pascoli, Sorbelli e i Frinati	»	15
GIAN LUIGI RUGGIO, Pascoli, Sorbelli e la poesia epico-storica	»	41
ANNA MARIA GIORGETTI VICHÌ, Mariù e il Comitato romano per le onoranze a Giovanni Pascoli (1924-1934)	»	83
RAFFAELLA PINI, La Società delle «Quattro Arti» di Bologna. Lo statuto del 1380 e la matricola dei pittori del 1410	»	91
ADOLFO TURA, Nuove identificazioni d'incunaboli in Trivulziana	»	151

GIAN LUIGI BETTI, Bologna al tempo dell'interdetto di Venezia (1606-1607) e una nota su Fulgenzio Micanzio ..	p.	159
CLAUDIA COLLINA, Critica, storia dell'arte e due brevi epistolari di Antongioseffo e Carlo Castone della Torre di Rezzonico (con un'Appendice biografica e bibliografica in memoria di Stefano Susinno)	»	183
DAVID PAISEY, Libraries in Bologna in the late 1770s as described by Adalbert Blumenschein	»	223
PATRIZIA BUSI, Il fondo Zanotti Rizzoli (1804-1930, 1972). Inventario	»	283
PATRIZIA BUSI, Il fondo campaniano Federico Ravagli (sec. XIX/fine - 1985). Inventario e notizie documentarie	»	303
FRANCO MANARESI, <i>Date Pauperibus</i> . Storia ed indici de «La Strenna delle Colonie Scolastiche Estive Bolognesi»	»	361
La Commissione per i Testi di lingua in Bologna nell'anno 2002	»	435

L'Archiginnasio

BOLLETTINO

— DELLA BIBLIOTECA —
COMUNALE DI BOLOGNA

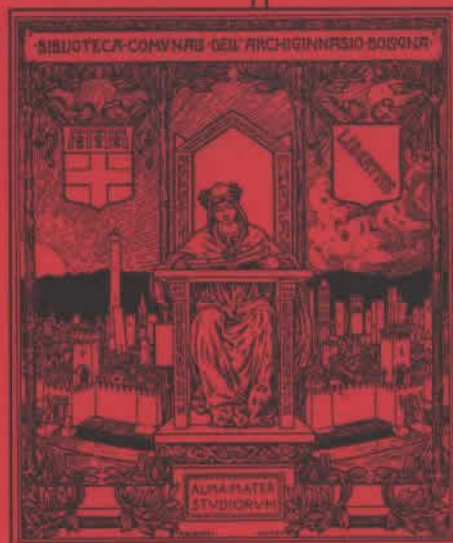
FONDATO DA

ALBANO SORBELLI

DIRETTO DA

PIERANGELO BELLETTINI

ANNO XCVIII - 2003



S O M M A R I O

PIERANGELO BELLETTINI, Relazione del Direttore sull'attività svolta nell'anno 2003	p.	VII
C. SABBIONI - A. BONAZZA - N. GHEDINI - C. RIONTINO - G. ZAPPÀ - O. FAVONI - G. GOBBI, Il palazzo dell'Archiginnasio. Diagnostica del degrado dei materiali lapidei e degli arredi architettonici	»	1
PAOLO NANNELLI, L'apparato decorativo del quadriloggiato inferiore dell'Archiginnasio	»	99
MANUELA FAUSTINI FUSTINI, Note tecniche sul restauro del quadriloggiato inferiore dell'Archiginnasio	»	107
P. BELLETTINI - A. CESARI - G. NICOLETTI, <i>Prima e dopo la cura</i> . Il restauro del quadriportico dell'Archiginnasio	»	121
MANUELA FAUSTINI FUSTINI, Il restauro dei monumenti Sbaraglia, Valsalva e Malpighi dell'Archiginnasio	»	235
ANGELO MAZZA, Febo Denalio (1561-1624) podestà di Bologna in un ritratto di Giacomo Cavedone ...	»	249

MARIA PIA MARCHESE, Da una notizia di Mommsen a un riesame del manoscritto A.1212 della Biblio- teca dell'Archiginnasio di Bologna	p.	277
GABRIELLA CAPECCHI, Dal <i>corpus</i> d'immagini del ms. A.1212 della Biblioteca dell'Archiginnasio di Bologna: incisioni dall'antico e fogli a stampa illu- strati	»	295
DAVID GARCÍA CUETO, Algunas consideraciones sobre la estancia española de Agostino Mitelli y Angelo Michele Colonna (1658-1662)	»	322
ISABEL MAYER GODINHO MENDONÇA, Giovanni Carlo Sicinio Galli Bibiena na correspondência do Arquivo Malvasia (1745-1757)	»	369
STEFANIA MARTINI, Un quaderno inedito di Carducci sull' <i>Inferno</i> di Dante	»	401
La Commissione per i Testi di Lingua in Bologna nel- l'anno 2003	»	479